

INDUSTRIA ARREDOCOMPONENTI

BAIDO®

MANUALE **TECNICO**

TECHNICAL MANUAL / MANUEL TECHNIQUE

5

BAIDO
THE
SPECIAL TOP

MANUALE TECNICO 5
TECHNICAL MANUAL 5
MANUEL TECHNIQUE 5

INDUSTRIA ARREDOCOMPONENTI



BAIDO, THE SPECIAL TOP

SOMMARIO

SUMMARY

SOMMAIRE

02	PRESENTAZIONE <i>PRESENTATION</i> <i>PRESENTATION</i>
03	BAIDO: COLORI, SPESSORI, STILI E FORME SENZA LIMITI <i>BAIDO: COLOURS, WEIGHTS, STYLES AND SHAPES WITHOUT LIMITS</i> <i>BAIDO: COULEURS, ÉPAISSEURS, STYLES ET FORMES SANS LIMITES</i>
04	FENIXCOLOR DI BAIDO NANOTECH MATT MATERIAL E NANOTECH ALLOY <i>FENIXCOLOR OF BAIDO</i> NANOTECH MATT MATERIAL AND NANOTECH ALLOY <i>FENIXCOLOR DE BAIDO</i> NANOTECH MATT MATERIAL ET NANOTECH ALLOY
05	LAMINATO HPL E UNICOLOR HPL (High Pressure Laminate) <i>LAMINATE HPL AND UNICOLOR HPL</i> (High Pressure Laminate) <i>STRATIFIÉS HPL ET UNICOLOR HPL</i> (High Pressure Laminate)
06	TOPS E ANTE / REALIZZAZIONI <i>COUNTERTOPS AND DOORS PANEL / CREATIONS</i> <i>PLANS ET PORTES / RÉALISATIONS</i>
07	TOP PENISOLA <i>PENINSULA COUNTERTOP</i> <i>PLAN DU DEMI-ÎLOT</i>
08	I PIANI-TOPS <i>COUNTERTOPS</i> <i>PLANS</i>
10	ANTE <i>DOORS PANEL</i> <i>PORTES</i>
11	TAVOLI E PENISOLE <i>TABLES AND PENINSULAS</i> <i>TABLES ET DEMI-ÎLOT</i>
12	LAVELLI INTEGRATI PER CUCINA <i>INTEGRATED SINK FOR KITCHEN</i> <i>ÉVIERIS INTÉGRÉES POUR LA CUISINE</i>
14	LAVELLI INTEGRATI PER BAGNO <i>INTEGRATED SINK FOR BATHROOM</i> <i>ÉVIERIS INTÉGRÉES POUR SALLE DE BAINS</i>
16	LAVORAZIONI PIANI-TOP: SOLUZIONI PER LAVELLO <i>PROCESSED SOLUTIONS FOR COUNTERTOPS: SUPPORTED FOR SINK</i> <i>ENOBLEMENTS DES PLANS: SOLUTION POUR ÉVIER</i>
18	LAVORAZIONI PIANI-TOP: PIANO COTTURA INTEGRATO <i>PROCESSED SOLUTIONS FOR COUNTERTOPS: INTEGRATED COOKING HOB</i> <i>ENOBLEMENTS DES PLANS: PLAQUE DE CUISSON INTÉGRÉES</i>
19	TOP: ESEMPI SOLUZIONI <i>EXAMPLES OF COUNTERTOP SOLUTIONS</i> <i>PLANS: EXEMPLES DE SOLUTIONS</i>
20	TOP: PRINCIPALI LAVORAZIONI TIPO <i>COUNTERTOP: TYPES OF PROCESSED SOLUTIONS</i> <i>PLAN: PRINCIPAUX TYPES D'ENOBLEMENTS</i>
23	TOP-PENISOLA: PRINCIPALI LAVORAZIONI TIPO <i>PENINSULA COUNTERTOP: TYPES OF PROCESSED SOLUTIONS</i> <i>PLAN DEMI-ÎLOT: PRINCIPAUX ENOBLEMENTS</i>
25	FINITURE FENIXCOLOR / LAMINATO HPL E UNICOLOR HPL <i>FENIXCOLOR AND LAMINATE HPL AND UNICOLOR HPL FINISHES</i> <i>FINITIONS FENIXCOLOR ET HPL STRATIFIÉ ET UNICOLOR HPL</i>
26	FINITURE FENIXCOLOR NTM (NANOTECH MATT MATERIAL) <i>FENIXCOLOR NTM</i> (NANOTECH MATT MATERIAL) <i>FINISHES</i> <i>FINITIONS FENIXCOLOR NTM</i> (NANOTECH MATT MATÉRIEL)
27	FINITURE FENIXCOLOR NTA (NANOTECH ALLOY) <i>FENIXCOLOR NTA</i> (NANOTECH ALLOY) <i>FINISHES</i> <i>FINITIONS FENIXCOLOR NTA</i> (NANOTECH ALLOY)
28	FINITURE LAMINATO HPL E UNICOLOR HPL: TINTA UNITA <i>LAMINATE HPL AND UNICOLOR HPL FINISHES</i> <i>FINITIONS HPL STRATIFIÉ ET UNICOLOR HPL</i>
29	FINITURE LAMINATO HPL E UNICOLOR HPL: TINTA MARMO / PIETRA / GRANITO <i>MARBLE / STONE / GRANITE COLOUR LAMINATE HPL AND UNICOLOR HPL FINISHES</i> <i>TEINTE MARBRE / PIERRE / GRANIT FINITIONS HPL STRATIFIÉ ET UNICOLOR HPL</i>
34	FINITURE LAMINATO HPL E UNICOLOR HPL: TINTA LEGNO <i>WOODEN COLOUR LAMINATE HPL AND UNICOLOR HPL FINISHES</i> <i>TEINTE BOIS FINITIONS HPL STRATIFIÉ ET UNICOLOR HPL</i>
36	PROGRAMMA LAMINATO / UNICOLOR <i>LAMINATE / UNICOLOR PROGRAM</i> <i>PROGRAMME STRATIFIÉ / UNICOLOR</i>
37	PROGRAMMA STRATIFICATO HPL <i>COMPACT HPL PROGRAM</i> <i>PROGRAMME STRATIFIÉ HPL</i>
38	FERRAMENTA E SOLUZIONI <i>FITTINGS AND SOLUTIONS</i> <i>MATÉRIEL ET SOLUTIONS</i>
42	PIANI UNICOLOR HPL: ISTRUZIONI MESSA IN OPERA <i>UNICOLOR HPL COUNTERTOPS: INSTALLATION INSTRUCTIONS</i> <i>PLANS UNICOLOR HPL: INSTRUCTIONS POUR L'INSTALLATION</i>
44	ALZATINE <i>SPLASHBACKS</i> <i>DOSSERETS</i>
45	COME EFFETTUARE IL VOSTRO ORDINATIVO <i>HOW TO PLACE YOUR ORDER</i> <i>COMMENT EFFECTUER VOTRE COMMANDE</i>
46	STOCCAGGIO DEI TOPS <i>STORING THE COUNTERTOPS</i> <i>STOCKAGE DES PLANS</i>
47	MOVIMENTAZIONE DEI TOPS <i>HANDLING THE COUNTERTOPS</i> <i>MANUTENTION DES PLANS</i>
48	PULIZIA E MANUTENZIONE <i>CLEANING AND MAINTENANCE</i> <i>NETTOYAGE ET MAINTENANCE</i>
50	BAIDO: THE SPECIAL TOP
52	NOTE <i>NOTES</i> <i>NOTES</i>



BAIDO s.p.a.. Nata nel 1977, è stata sin dall'inizio un valido interlocutore per i più qualificati produttori del settore arredamento, conquistandone da subito la fiducia e diventando sinonimo di "garanzia di qualità". Una tecnologia avanzata, pensata per la produzione di grande serie ma anche con lavorazioni a riferimento e a progetto.



BAIDO s.p.a.. Founded in 1977, ever since its start it has been a valid collaborator for the most competent producers of the furniture sector, instantly winning their trust and becoming synonymous with a "guarantee of quality". Advanced technology makes possible mass production, "by reference" and by project.



BAIDO s.p.a.. Née en 1977, la société est très vite devenue un interlocuteur à part entière pour les producteurs les plus qualifiés dans le domaine de l'ameublement, en obtenant d'emblée leur confiance et en devenant synonyme de "garantie de qualité". Une technologie avancée, pensée pour la production de grandes séries mais aussi la production à la contremarque.



BAIDO: COLORI, SPESSORI, STILI E FORME SENZA LIMITI

BAIDO: COLOURS, WEIGHTS, STYLES AND SHAPES WITHOUT LIMITS

BAIDO: COULEURS, ÉPAISSEURS, STYLES ET FORMES SANS LIMITES



BAIDO è un importante punto di riferimento per ottenere finiture di alto livello, caratterizzate da un intenso grado qualitativo e da un notevole impatto visivo; l'assenza di imperfezioni negli spigoli e nei bordi è garantita da un elevato tenore tecnologico e da un'accurata esecuzione realizzativa che danno al prodotto un aspetto monolitico.

Un risultato che è frutto di un costante studio e ricerca di nuovi prodotti e di decorativi di tendenza, oltre che di una pluri trentennale esperienza nella produzione di piani per cucina, per tavoli e di ante.



BAIDO is an important point of reference for obtaining high level finishes, characteristic for their intense degree of quality and significant visual impact; the absence of imperfections in the corners and edges is guaranteed by high technological standards and precise workmanship that give the product a monolithic appearance.

A result that is fruit of constant study and research on new products and decorative trends, as well as over thirty years of experience in the production of kitchen counters, tabletops and cabinet doors.



BAIDO est un important point de référence afin d'obtenir des finitions de haute qualité, qui sont caractérisés par un degré intense de qualité et un impact visuel saisissant; l'absence d'imperfections dans les coins et les bords est garantie par un fort contenu technologique et de réalisation minutieuse d'exécution qui donnent l'produit un aspect monolithique.

Un résultat qui est le résultat d'une étude constante et la recherche de nouveaux produits et les tendances décoratives, ainsi comme un multi trente ans d'expérience dans la production de plans pour la cuisine, des tables et des portes.



INDUSTRIA ARREDOCOMPONENTI

BAIDO[®]

FENIXCOLOR DI BAIDO NTM (NANOTECH MATT MATERIAL) E NTA (NANOTECH ALLOY)
FENIXCOLOR OF BAIDO NTM (NANOTECH MATT MATERIAL) AND NTA (NANOTECH ALLOY)
FENIXCOLOR DE BAIDO NTM (NANOTECH MATT MATERIAL) ET NTA (NANOTECH ALLOY)



FENIX NTM è un materiale innovativo creato per l'interior design, prodotto mediante termolaminazione ad alta pressione. La parte esteriore è ottenuta con l'impiego di nanotecnologie ed è caratterizzata da una superficie decorativa trattata con resine di nuova generazione.

FENIX NTM is an innovative material created for interior design, it is produced through high pressure thermo-lamination. The external surface involves the use of nanotechnology and is obtained through next generation resins.

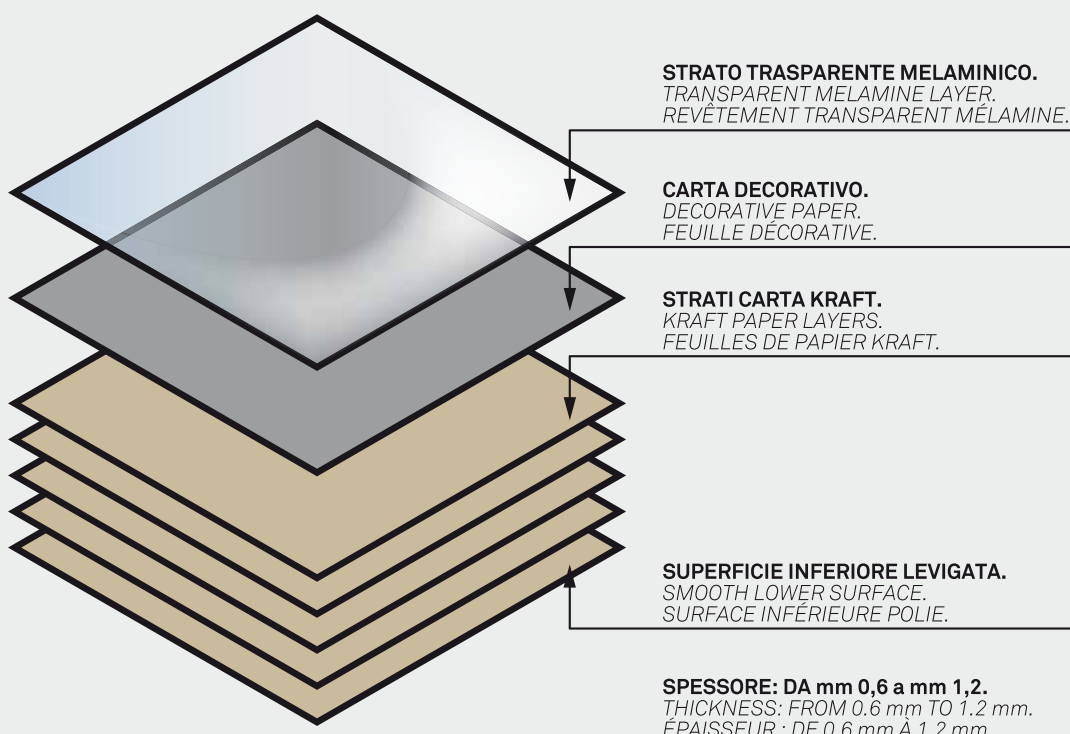
FENIX NTM est un produit innovant pour des applications intérieures design, fabriqué à haute pression et haute température. La surface décorative est obtenue par l'utilisation de la nanotechnologie combinée à des résines de nouvelle génération.

NTM		Bassa riflessione della luce [superficie estremamente opaca]. <i>Low light reflectivity [extremely matt surface].</i> <i>Faible réflectivité [surface extrêmement mate].</i>	NTA		
		Anti-impronta. <i>Anti-fingerprint.</i> <i>Aucune trace de doigts.</i>			REAL METAL STRUCTURE
		Riparabilità termica dei micrograffi. <i>Thermal healing of microscratches.</i> <i>Réparation thermique des micro-rayures.</i>			
		Resistenza ai graffi ed all'abrasione. <i>Resistent gegen Kratzer und Abrieb.</i> <i>Resistencia a los arañazos y a la abrasion.</i>			
		Morbidezza al tatto. <i>Weicher Touch.</i> <i>Suave al tacto.</i>			
		Facile da pulire. <i>Easy to clean.</i> <i>Facilité d'entretien.</i>			
		Igienico. <i>Hygienic.</i> <i>Hygiène.</i>			
		Antimuffa. <i>Schimmelsicher.</i> <i>Antioxidante libre de moho.</i>			
		Alta attività di abbattimento della carica batterica. <i>Enhanced anti-bacterial properties.</i> <i>Propriétés antibactériennes renforcées.</i>			
		Idoneo al contatto con gli alimenti. <i>Geeignet für den Kontakt mit Lebensmitteln.</i> <i>Apto para el contacto con alimentos.</i>			
		Antistatico. <i>Antistatic.</i> <i>Antistatique.</i>			
		Idrorepellente. <i>Hydro-repellent.</i> <i>Imperméable.</i>			
		Stabilità dimensionale in presenza di elevata variazione termica. <i>Dimensional stability even at high temperature changes.</i> <i>Stabilité dimensionnelle même en cas de grande variation thermique.</i>			
		Resistenza all'urto. <i>Resistance to impact.</i> <i>Résistance aux chocs.</i>			
		Stabilità alla luce. <i>Lightfastness.</i> <i>Résistance à la lumière.</i>			
		Resistenza al calore secco. <i>Resistance to dry heat.</i> <i>Résistance à la chaleur sèche.</i>			
		Eccellente intensità e profondità del colore. <i>Excellent intensity and colour depth.</i> <i>Profondeur et intensité des couleurs.</i>			
		Resistenza allo strofinamento. <i>Rub resistance.</i> <i>Résistance au frottement.</i>			
		Elevata resistenza a solventi acidi ed ai reagenti di uso domestico. <i>High resistance to acid solvents and household reagents.</i> <i>Grande résistance aux solvants et nettoyeurs ménagers.</i>			

LAMINATO HPL E UNICOLOR HPL (High Pressure Laminate)

LAMINATE HPL AND UNICOLOR HPL (High Pressure Laminate)

STRATIFIÉS HPL ET UNICOLOR HPL (High Pressure Laminate)



I LAMINATI HPL (High Pressure Laminate) sono laminati decorativi HPL, ad alta pressione, rispondenti alle norme europee EN 438 ed internazionali ISO 4586.

I laminati HPL sono pannelli costituiti da strati di materiale di fibra cellulosica e resina melaminica, impregnati di resine termoindurenti e sottoposti ad un processo di alta pressione.

PROPRIETÀ CHIMICO-FISICHE E PRESTAZIONALI.

Il laminato HPL esprime notevoli qualità di resistenza e versatilità d'impiego.

Acqua bollente, calore, umidità, vapore acqueo e prodotti chimici domestici non riescono a scalfirlo, grazie alle sue caratteristiche meccaniche ed igieniche che garantiscono una buona stabilità dimensionale, planarità e autoportanza oltre che un ottimo comportamento al calore.

Non c'è migrazione che possa contaminare gli alimenti e pertanto i laminati HPL sono approvati per venire a contatto con gli alimenti in genere.

I laminati HPL sono utilizzati in applicazioni in cui la pulizia e l'igiene sono requisiti essenziali.

Le superfici decorative sono resistenti a tutti i solventi e prodotti chimici di uso domestico.

THE LAMINATES HPL (High Pressure Laminate) are decorative laminates that comply with the European EN 428 and international ISO 4586 standards.

HPL panels are constituted by layers of cellulose-fibre material and melamine resin, impregnated with thermosetting resins and subjected to a high-pressure process.

CHEMICAL / PHYSICAL PROPERTIES AND PERFORMANCE.

HPL is a highly resistant product with a multitude of potential uses.

Boiling water, heat, humidity, water vapour and domestic chemical cleaning products cannot scratch it, thanks to its mechanical and hygienic properties, which ensure good dimensional stability, flatness and rigidity, as well as excellent fire resistance.

There is no migration, which could otherwise contaminate foodstuffs, and so HPL laminates are approved for general food-contact use.

HPL laminates are used in applications in which cleanliness and hygiene are essential requirements.

The decorative surfaces are resistant to all domestic-use solvents and chemical products.

Les STRATIFIÉS HPL (HAUTE PRESSION) sont des stratifiés décoratifs HPL à haute pression qui répondent aux normes européennes EN 438 et internationales ISO 4586.

Les stratifiés HPL sont composés de panneaux formés de couches de matériaux de fibre cellulosique et résine mélamine, imprégnés de résines thermodurcissables et soumis à un processus de haute pression.

PROPRIÉTÉS CHIMIQUES-PHYSIQUES ET DE RENDEMENT.

Les stratifiés HPL expriment de remarquables qualités de résistance et de polyvalence.

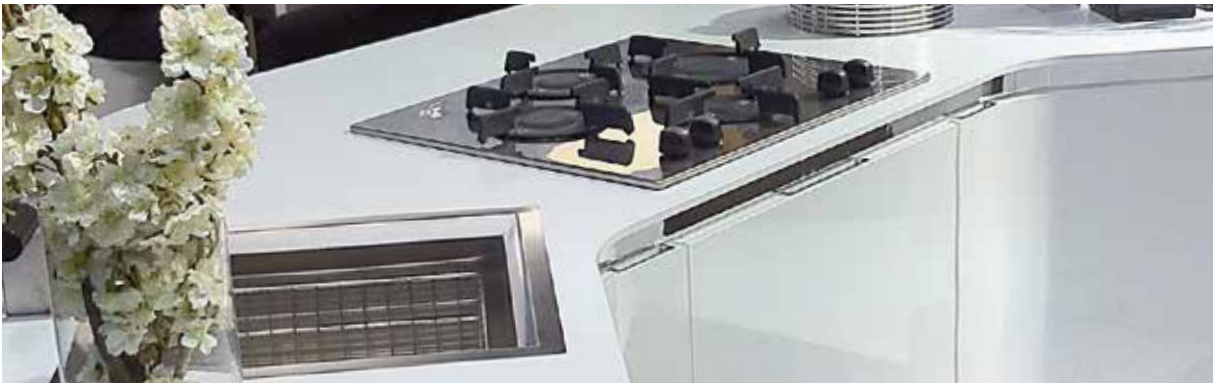
Ils résistent à l'eau bouillante, la chaleur, l'humidité, la vapeur d'eau et les produits chimiques domestiques grâce à ses caractéristiques mécaniques et hygiéniques qui garantissent une bonne stabilité dimensionnelle, planéité et autoportance en sus d'une excellente réaction à la chaleur.

Les stratifiés HPL ne peuvent en aucune façon contaminer les aliments et sont approuvés pour être en contact avec les aliments en général.

Les stratifiés HPL sont utilisés pour des applications où la propreté et l'hygiène représentent les conditions essentielles.

Les surfaces décoratives sont résistantes à tous les solvants et produits chimiques ménagers.

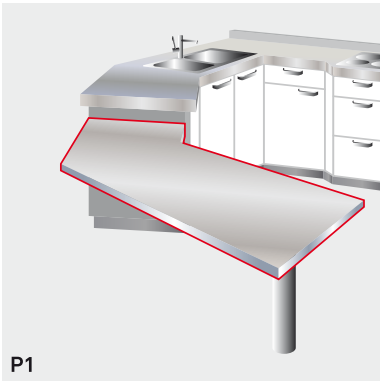
TOPS E ANTE / REALIZZAZIONI
COUNTERTOPS AND DOORS / CREATIONS
PLANS ET PORTES / RÉALISATIONS



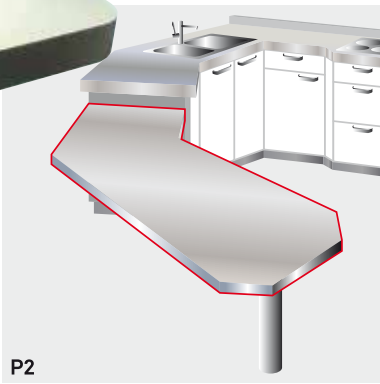
ESEMPIO DI TOP SAGOMATO / EXAMPLE OF SHAPED COUNTERTOP / EXEMPLE DE PLAN FACONNÉ



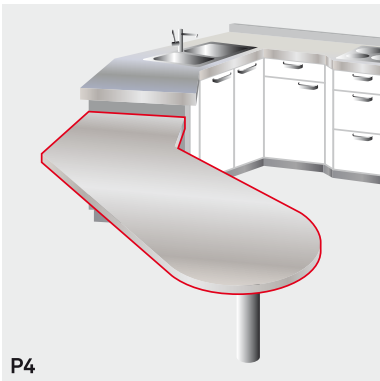
TOP PENISOLA
*PENINSULA COUNTERTOP
PLAN DU DEMI-ÎLOT*



P1

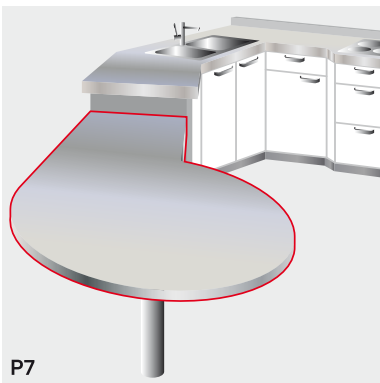


P2

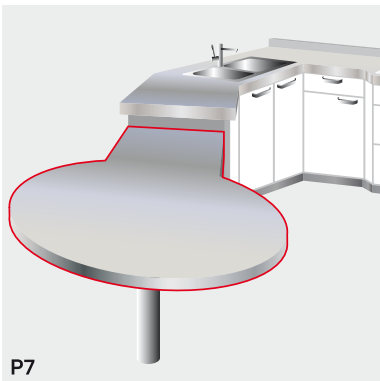


P4

ESEMPI DI REALIZZAZIONI POSSIBILI / AVAILABLE SOLUTIONS / EXEMPLES DE RÉALISATIONS POSSIBLES

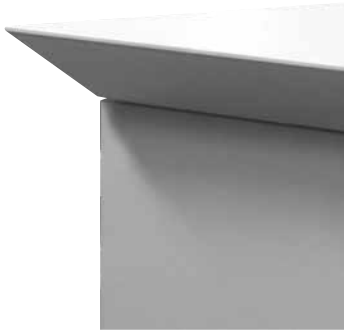
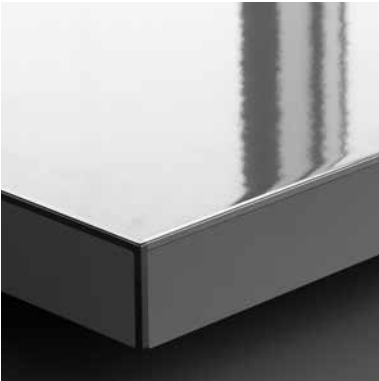


P7



P7

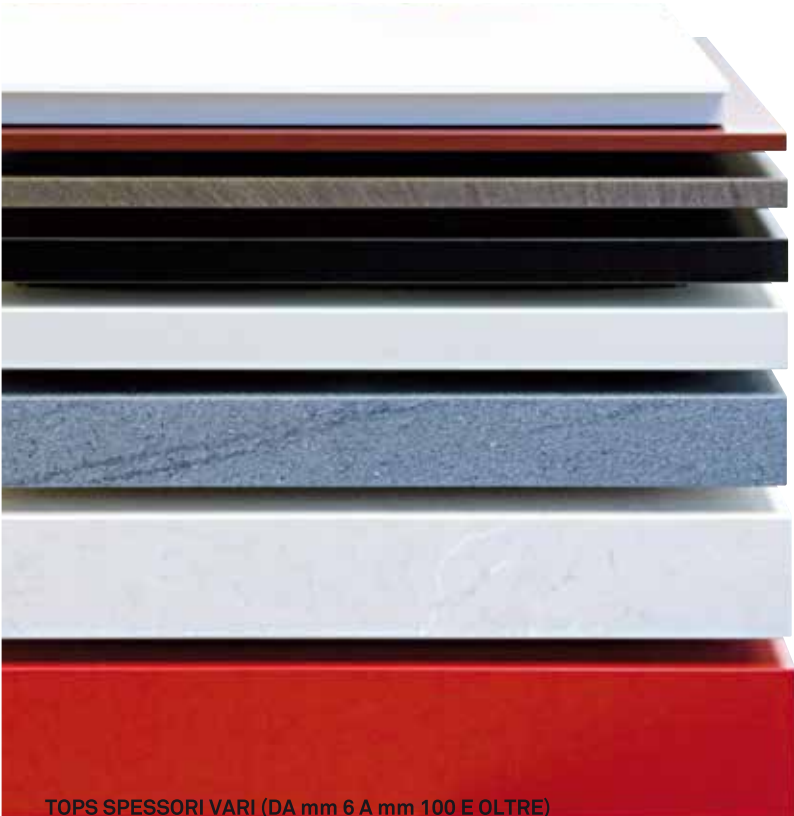
I PIANI-TOPS
COUNTERTOPS
PLANS



LAVORAZIONI SPECIALI / SPECIAL PROCESSED SOLUTIONS / ENNOBLISSEMENTS SPÉCIAUX



PIANI TOP DI ALTA GAMMA / TOP-OF-THE-RANGE COUNTERTOPS / PLANS HAUT DE GAMME



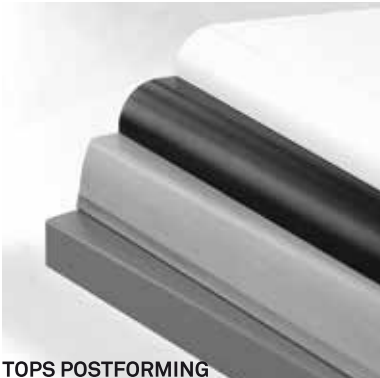
TOPS SPESSORI VARI (DA mm 6 A mm 100 E OLTRE)

COUNTERTOPS OF VARIOUS THICKNESSES (FROM 6 mm TO 100 mm and ABOVE)

DIFFÉRENTES ÉPAISSEURS DES PLANS (DE 6 mm À 100 mm ET PLUS)



LAVORAZIONI SPECIALI
SPECIAL PROCESSED SOLUTIONS
ENNOBLISSEMENTS SPÉCIAUX



TOPS POSTFORMING
POST-FORMING COUNTERTOPS
PLANS POSTFORMÉS



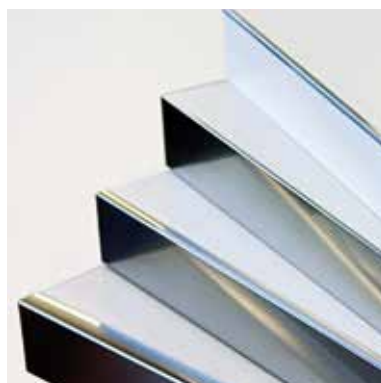
TOPS BORDO MASSELLO
HARDWOOD-EDGE COUNTERTOPS
PLANS AVEC CHANT MASSIF



TOPS "UNICOLOR" TUTTO COLORE
FULL-COLOUR "UNICOLOR" COUNTERTOPS
PLANS "UNICOLOR" TOUTE COULEUR



TOPS CON BORDO SAGOMATO / COUNTERTOPS WITH SHAPED EDGE / PLANS AVEC CHANT FAÇONNES



LAVORAZIONI IN GRANDE SERIE.

Tops, piani per tavoli ed ante. Questi sono i nostri prodotti, fiore all'occhiello della nostra capacità di inventare soluzioni sempre diverse ed innovative, improntate alla massima qualità ed alla cura del dettaglio, sia costruttivo che estetico.

MASS-PRODUCED PROCESSED SOLUTIONS.

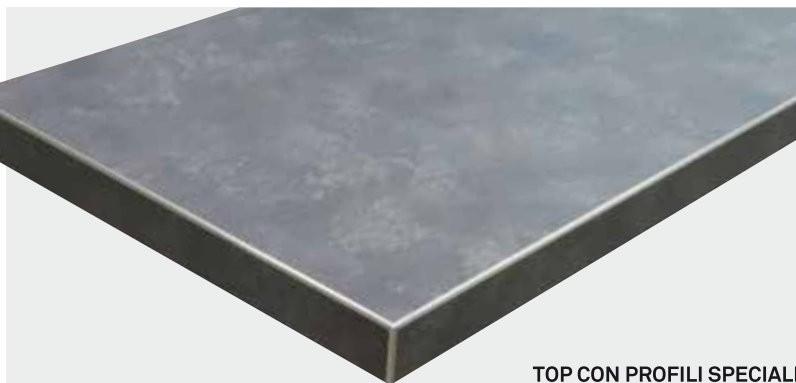
Countertops, tabletops and unit doors. These are our products – the finest encapsulation of our ability to come up with solutions that are always out-of-the-ordinary and highly innovative, marked out by their unrivalled quality and attention to every construction detail and aesthetic aspect.

ENNOBLISSEMENTS EN GRANDE SÉRIE.

Plans, plans pour tables et portes. Ce sont là nos produits, fleuron de notre capacité d'inventer des solutions toujours différentes et innovantes vouées à la plus haute qualité et au soin du détail, tant du point de vue de la construction que de l'esthétique.



BORDI "UNICOLOR" HPL INALTERABILI ALLA LUCE / SAGOMATURE VARIE
LIGHTFAST "UNICOLOR" HPL EDGES / VARIOUS SHAPED SOLUTIONS
CHANTS "UNICOLOR" HPL INALTÉRABLES À LA LUMIÈRE / FAÇONNAGES VARIÉS

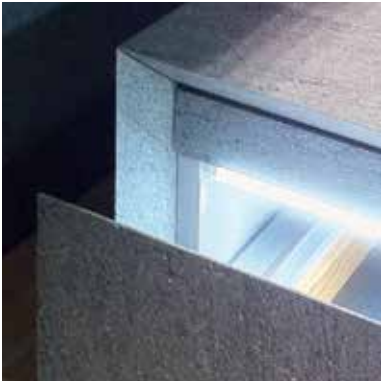


TOP CON PROFILI SPECIALI
COUNTERTOP WITH SPECIAL PROFILES
PLAN AVEC PROFILS SPÉCIAUX



PROFILI SPECIALI
SPECIAL PROFILES
PROFILS SPÉCIAUX

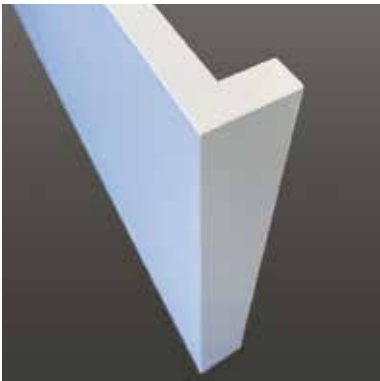
ANTE DOORS PANEL PORTES



LAVORAZIONI A 45° / 45° PROCESSED SOLUTIONS / ENNOBLISSEMENTS À 45°



LAVORAZIONI CON SPES. mm 6 / 12
PROCESSED SOLUTIONS WITH THICKNESS 6/12mm
ENNOBLISSEMENTS AVEC ÉPAISSEUR 6/12 mm



ANTE TERMINALI C-L / TERMINAL DOORS C-L / PORTES TERMINALES C-L

SUPPORTI / SUPPORTS / SOUTIEN



ANTE PER MOBILI / DOORS PANEL / PORTES DE MEUBLES



TAVOLI E PENISOLE
TABLES AND PENINSULAS
TABLES ET DEMI-ÎLOT



PENISOLA ALLUNGABILE
EXTENDING PENINSULA
EXTENSION DE LA PÉNINSULE



TAVOLI (VARI MODELLI)
TABLES (VARIOUS MODELS)
TABLES (DIFFÉRENTS MODÈLES)

LAVELLI INTEGRATI PER CUCINA
INTEGRATED SINKS FOR KITCHEN
ÉVIER INTÉGRÉES POUR LA CUISINE

NOVITÀ / NEWS / NOUVEAUS



LAVELLO INTEGRATO (HPL UNICOLOR / FENIXCOLOR)
FONDO DIAMANTATO CON PILETTA A VISTA
INTEGRATED SINK (HPL UNICOLOR / FENIXCOLOR)
DIAMOND-SHAPED BASE AND VISIBLE DRAIN
ÉVIER INTÉGRÉ (HPL UNICOLOR / FENIXCOLOR)
DIAMANT



COD.	mm
D34CV	340X400
D40CV	400X400
D50CV	500X400
D74CV	740X400



LAVELLO INTEGRATO (FENIXCOLOR)
FENIX INTEGRATED SINK
INTEGRATED SINK (FENIXCOLOR)
ÉVIER INTÉGRÉ (FENIXCOLOR)



COD.	mm
“	500X400
“	720X400

LAVELLI INTEGRATI PER CUCINA
INTEGRATED SINKS FOR KITCHEN
ÉVIERS INTÉGRÉS POUR LA CUISINE



LAVELLO INTEGRATO (HPL UNICOLOR / FENIXCOLOR)
INTEGRATED SINK (HPL UNICOLOR / FENIXCOLOR)
ÉVIER INTÉGRÉ (HPL UNICOLOR / FENIXCOLOR)



COD.	mm
C34	340X400
C40	400X400
C50	500X400
C74	740X400



LAVELLO INOX INTEGRATO: BORDO DRITTO
INTEGRATED INOX SINK: STRAIGHT EDGE
ÉVIER INOX INTÉGRÉE: BORD RECTILIGNE



COD.	mm
I34	340X400
I40	400X400
I50	500X400
I74	740X400

LAVELLO INOX INTEGRATO: BORDO INCLINATO
INTEGRATED SINK: INCLINED EDGE
ÉVIER INOX INTÉGRÉE: INCLINÉ EDGE



COD.	mm
V34	340X400
V40	400X400
V50	500X400
V74	740X400

LAVELLI INTEGRATI PER BAGNO
 INTEGRATED SINKS FOR BATHROOM
 ÉVIERS INTÉGRÉS POUR SALLE DE BAINS

NOVITÀ / NEWS / NOUVEAUS



LAVELLO INTEGRATO (HPL UNICOLOR / FENIXCOLOR)
FONDO DIAMANTATO CON PILETTA A VISTA
 INTEGRATED SINK (HPL UNICOLOR / FENIXCOLOR)
 DIAMOND-SHAPED BASE AND VISIBLE DRAIN
 ÉVIER INTÉGRÉ (HPL UNICOLOR / FENIXCOLOR)
 DIAMANT



COD.	mm
D50BV	500X300
D60BV	600X300
D70BV	700X300



LAVELLO INTEGRATO (HPL UNICOLOR / FENIXCOLOR)
FONDO DIAMANTATO CON PILETTA NASCOSTA
 INTEGRATED SINK (HPL UNICOLOR / FENIXCOLOR)
 DIAMOND-SHAPED BASE AND COVERED DRAIN
 ÉVIER INTÉGRÉ (HPL UNICOLOR / FENIXCOLOR)
 DIAMANT



COD.	mm
D50BN	500X300
D60BN	600X300
D70BN	700X300



LAVELLO INTEGRATO IN ACRILICO
 ACRYLIC INTEGRATED SINK
 ÉVIER ACRYLIQUE INTÉGRÉ



mm
400X310
500X310
600X310
700X310
800X310

LAVELLI INTEGRATI PER BAGNO

INTEGRATED SINKS FOR BATHROOM

ÉVIER INTÉGRÉS POUR SALLE DE BAINS



LAVELLO INTEGRATO (HPL UNICOLOR / FENIXCOLOR)
INTEGRATED SINK (HPL UNICOLOR / FENIXCOLOR)
ÉVIER INTÉGRÉ (HPL UNICOLOR / FENIXCOLOR)



COD.	mm
B50	500X300
B70	700X300
B50R*	500X300
B60R*	600X300
B70R*	700X300
B100R*	1000X300



LAVELLO INTEGRATO (HPL UNICOLOR / FENIXCOLOR)
SCARICO FRONTALE
INTEGRATED SINK (HPL UNICOLOR / FENIXCOLOR)
FRONT WATER DRAIN
ÉVIER INTÉGRÉ (HPL UNICOLOR / FENIXCOLOR)
EAU DE DÉCHARGE AVANT



COD.	mm
F50	500X300
F60	600X300
F70	700X300

LAVELLO IN APPOGGIO (HPL UNICOLOR / FENIXCOLOR)
IN SUPPORT SINK (HPL UNICOLOR / FENIXCOLOR)
ÉVIER EN SOUTIEN (HPL UNICOLOR / FENIXCOLOR)

mm
400X400



* = R (RIDOTTO) PROF. utile mm 90 / R (REDUCED) PROF. useful mm 90 / R (RÉDUIT) PROF. mm 90

LAVORAZIONI PIANI-TOP

SOLUZIONI PER LAVELLO

PROCESSED SOLUTIONS FOR COUNTERTOPS

SUPPORTED FOR SINK

ENNOBLISSEMENTS DES PLANS

SOLUTION POUR ÉVIER



LAVELLO IN APPOGGIO
SUPPORTED SINK
ÉVIER À POSER SUR PLAN



LAVELLO A FILO TOP
FLUSH-FITTED SINK
ÉVIER AFLEURANT



LAVORAZIONE LAVELLO A FILO TOP
PROCESSED SOLUTION FOR FLUSH-FITTED SINK
ENNOBLISSEMENTS ÉVIER AFLEURANT



LAVELLO SOTTO TOP IN TINTA UNICOLOR
UNDERCOUNTER SINK
ÉVIER SOUS PLAN

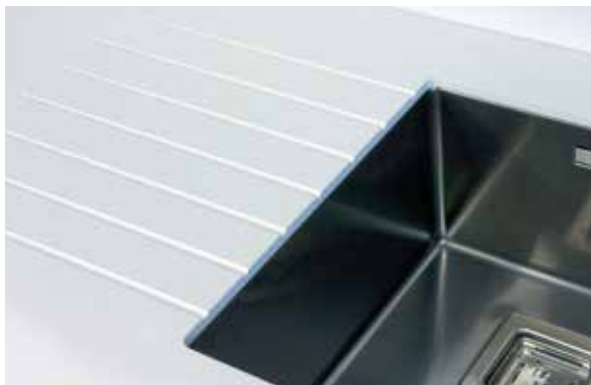


LAVELLO SOTTO TOP BORDO NERO
UNDERCOUNTER SINK
ÉVIER SOUS PLAN



DETTAGLIO LAVELLO SOTTO TOP
UNDERCOUNTER SINK DETAIL
DETAIL ÉVIER SOUS PLAN

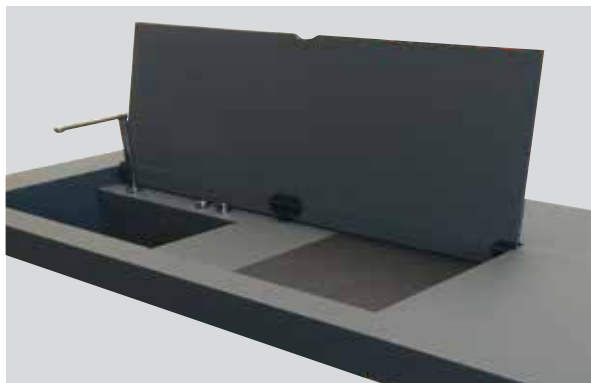




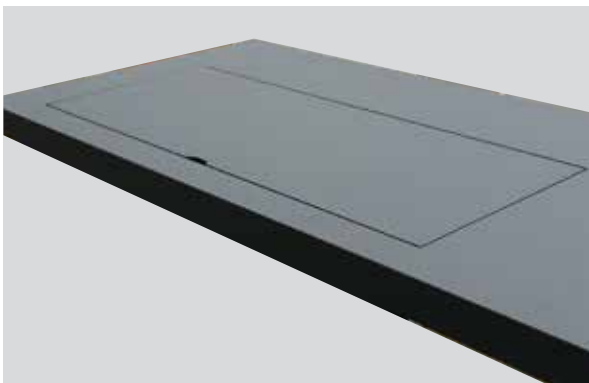
SGOCCIOLATOIO / DRIP / LAISSER COULER



TOP RIBASSATO / LOWERED COUNTERTOP / PLAN ABAISSÉ



PIANO CON RIBALTA / OPEN COUNTERTOP / REZ-DE-CHAUSSÉE



RIBALTA CHIUSA / COUNTERTOP CLOSED / PLAN ABAISSÉ



**LAVELLO A SCOMPARSA CHIUSO
HIDEAWAY SINK CLOSED
CACHE-ÉVIER FERMÉ**



**LAVELLO A SCOMPARSA APERTO
HIDEAWAY SINK OPEN
CACHE-ÉVIER OUVERT**



**SALTERELLO TONDO
ROUND SALTERELLO
SALTERELLO ROND**



**SALTERELLO QUADRATO
SQUARE SALTERELLO
SALTERELLO SQUARE**

LAVORAZIONI PIANI-TOP PIANO COTTURA INTEGRATO
PROCESSED SOLUTIONS FOR COUNTERTOPS INTEGRATED COOKING HOB
ENNOBLISSEMENTS DES PLANS PLAQUE DE CUISSON INTÉGRÉES



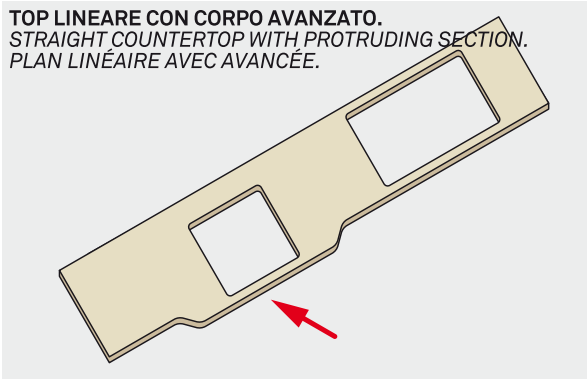
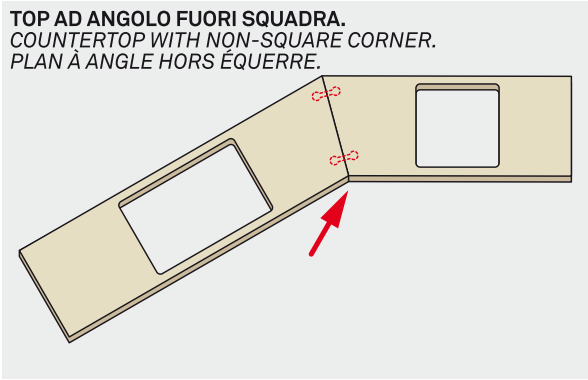
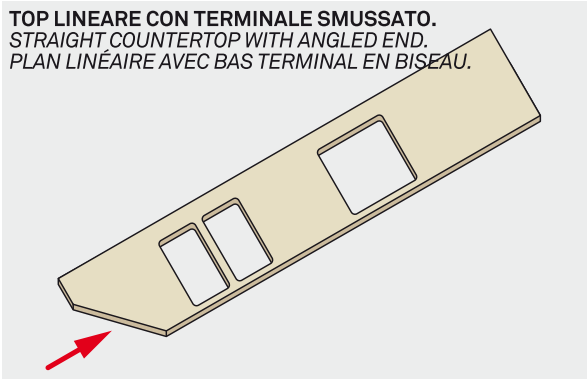
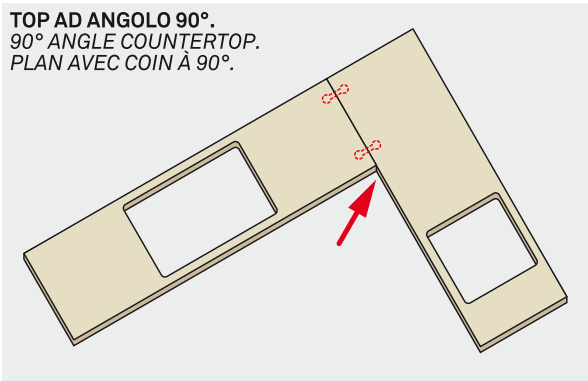
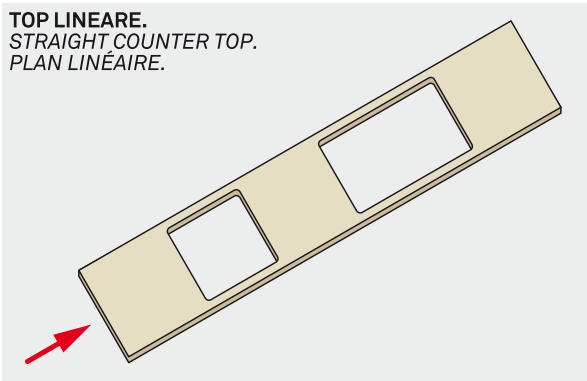
PIANO COTTURA IN VETROCERAMICA / CERAMIC-GLASS LOWERED COUNTERTOP / PLAN ABAISSÉ EN VERRE CÉRAMIQUE



TOP: ESEMPI SOLUZIONI

EXAMPLES OF COUNTERTOP SOLUTIONS

PLANS: EXEMPLES DE SOLUTIONS



- **TOP: DIMENSIONI MASSIME REALIZZABILI**
mm 4180 x 1280.
(DIMENSIONI MAGGIORI DA CONCORDARE).
- **COUNTERTOP: MAXIMUM DIMENSIONS FEASIBLE**
mm 4180 x 1280.
(MORE GREAT TO BE AGREED).
- **PLAN: DIMENSIONS MAXIMUM FEASIBLE**
mm 4180 x 1280.
(PLUS GRANDE DIMENSIONS D'ACCORD).



- **ALTRE SOLUZIONI SONO REALIZZABILI A PROGETTO IN TUTTE LE VARIANTI POSSIBILI.**
- **OTHER SOLUTIONS CAN BE CUSTOM-DESIGNED IN ALL OF THE POSSIBLE VARIANTS.**
- **D'AUTRES SOLUTIONS SONT RÉALISABLES SUR PROJET DANS TOUTES LES VARIANTES POSSIBLES.**

TOP: PRINCIPALI LAVORAZIONI TIPO

COUNTERTOP: TYPES OF PROCESSED SOLUTIONS

PLAN: PRINCIPAUX TYPES D'ENNOBLISSEMENTS

S= DA mm 6 A mm 100 (E OLTRE).
FROM 6 mm TO 100 mm (AND ABOVE).
DE 6 mm À 100 mm (ET PLUS).

STANDARD:
mm 12 - 20 - 30 - 40 - 60 - 75 - 100.

S2= mm 20 - 40 - 60

S*= mm 30 / mm 40 VEDERE GRADI
INCLINAZIONE A LISTINO.
30 mm / 40 mm SEE ANGLES OF
INCLINATION IN PRICE LIST.
30 mm / 40 mm VOIR DEGRÉS
INCLINAISON DE CATALOGUE.

S**= mm 18 / mm28

PROFILI / PROFILES / PROFILS			
	1. LAMINATO HPL UNICOLOR HPL FENIXCOLOR	2. LAMINATO HPL UNICOLOR HPL FENIXCOLOR	3. LAMINATO HPL UNICOLOR HPL FENIXCOLOR
T1			
TOP 1 BORDO FINITO NEL LATO LUNGO. COUNTERTOP WITH 1 FINISHED EDGE ON 1 OF THE LONG SIDES. PLAN 1 CHANT FINI SUR LE CÔTÉ LONG.			
T2			
BARRA mm 600X20, BORDO FINITO SU 2 LATI LUNGH. BAR 600X20 mm WITH FINISHED EDGE ON THE 2 LONG SIDES. BARRE 600x20 mm CHANT FINI SUR 2 CÔTÉS LONGS.			
T3			
1 TESTA FINITA COME I 2 LATI LUNGH. 1 SHORT SIDE WITH FINISHED EDGE MATCHING THE 2 LONG SIDES. 1 TÊTE FINIE AVEC CHANT FINI COMME 2 CÔTÉS LONGS.			
T4			
TESTA FINITA CON BORDO RETRO. SHORT SIDE FINISHED WITH REVERSED EDGE. TÊTE FINIE AVEC CHANT ARRIÈRE.			
T5			
TERMINALE SMUSSATO FINITO COME IL FRONTALE. ANGLED END WITH EDGE MATCHING FRONTAL. BAS TERMINAL EN BISEAU AVEC CHANT COMME FAÇADE.			
T6			
TERMINALE TONDO FINITO COME IL FRONTALE. ROUNDED END WITH EDGE MATCHING FRONTAL. BAS TERMINAL ARRONDI AVEC CHANT COMME FAÇADE.			
T7			
CORPO AVANZATO FINITO COME IL FRONTALE. PROTRUDING SECTION WITH EDGE MATCHING FRONTAL. PLAN AVEC AVANCÉE ET CHANT COMME FAÇADE.			
T8			
RIENTO FINITO COME IL FRONTALE. CUT-OUT SECTION WITH FINISHED EDGE MATCHING FRONTAL. PLAN COURBÉ ET CHANT FINI COMME FAÇADE.			
T9			
CORPO AVANZATO CON BORDO CONTINUO / R minimo mm 100. PROTRUDING SECTION WITH CONTINUOUS EDGE / R minimum 100 mm. PLAN AVEC AVANCÉE ET CHANT CONTINU / R minimum 100 mm.			
T10			
CORPO RIENTRANTE CON BORDO CONTINUO / R minimo mm 100. CUT-OUT SECTION WITH CONTINUOUS EDGE / R minimum 100 mm. PLAN COURBÉ ET CHANT CONTINU / R minimum 100 mm.			

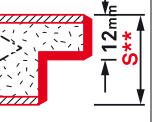
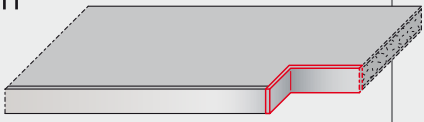
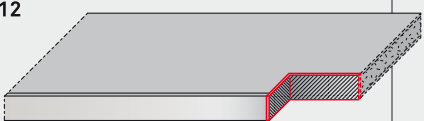
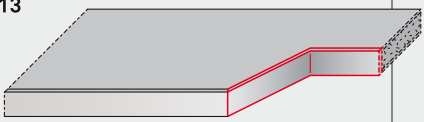
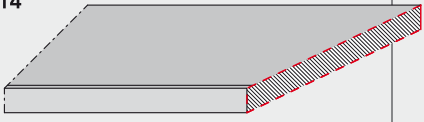
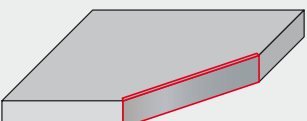
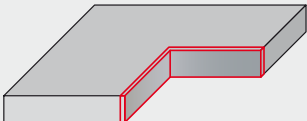
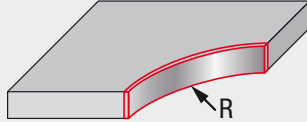
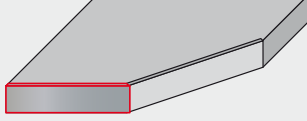
S= DA mm 6 A mm 100 (E OLTRE).
 FROM 6 mm TO 100 mm (AND ABOVE).
 DE 6 mm À 100 mm (ET PLUS).

STANDARD:
 mm 12 - 20 - 30 - 40 - 60 - 75 - 100.

S2= mm 20 - 40 - 60

S*= mm 30 / mm 40 VEDERE GRADI
 INCLINAZIONE A LISTINO.
 30 mm / 40 mm SEE ANGLES OF
 INCLINATION IN PRICE LIST.
 30 mm / 40 mm VOIR DEGRÉS
 INCLINAISON DE CATALOGUE.

S**= mm 18 / mm28

PROFILI / PROFILES / PROFILS					
	1. LAMINATO HPL UNICOLOR HPL FENIXCOLOR	2. LAMINATO HPL UNICOLOR HPL FENIXCOLOR	3. LAMINATO HPL UNICOLOR HPL FENIXCOLOR		
					
T11		●	—	—	
RIENTRO 90° FINITO. 90° CUT-OUT WITH FINISHED EDGE MATCHING FRONTAL. RETOUR 90° AVEC CHANT FINI COMME FAÇADE.					
T12		●	●	●	
RISEGA CON BORDO RETRO. RECESS WITH REVERSED EDGE. REBORD AVEC CHANT ARRIÈRE.					
T13		●	—	—	
ANGOLO. ANGLED. RETOUR.					
T14		●	●	●	
1 TAGLIO INCLINATO. 1 ANGLED CUT-OFF. 1 COUPE INCLINÉE.					
A1		●	—	●	
PIANO ANGOLO mm 1020X1020X... ANGLED CORNER 1020X1020X ... mm. ANGLE DU PLAN 1020X1020X ... mm.					
A2		●	—	●	
PIANO ANGOLO 90°, CON BORDO COME FRONTALI. 90° CUT-OUT CORNER WITH EDGE MATCHING FRONTALS. ANGLE DU PLAN 90° AVEC CHANT COMME FAÇADE.					
A3		R MIN. mm 100 ●	—	R MIN. mm 100 ●	
PIANO ANGOLO mm 1020X1020X... ANGLED CORNER 1020X1020X ... mm. ANGLE DU PLAN 1020X1020X ... mm.					
A4		●	—	●	
TESTA DRITTA. STRAIGHT SHORT SIDE. TÊTE DROITE.					

TOP: PRINCIPALI LAVORAZIONI TIPO

COUNTERTOP: TYPES OF PROCESSED SOLUTIONS

PLAN: PRINCIPAUX TYPES D'ENNOBLISSEMENTS

S= DA mm 6 A mm 100 (E OLTRE).
FROM 6 mm TO 100 mm (AND ABOVE).
DE 6 mm À 100 mm (ET PLUS).

STANDARD:
mm 12 - 20 - 30 - 40 - 60 - 75 - 100.

S2= mm 20 - 40 - 60

S*= mm 30 / mm 40 VEDERE GRADI
INCLINAZIONE A LISTINO.
30 mm / 40 mm SEE ANGLES OF
INCLINATION IN PRICE LIST.
30 mm / 40 mm VOIR DEGRÉS
INCLINAISON DE CATALOGUE.

S**= mm 18 / mm28

PROFILI / PROFILES / PROFILS				
	1. LAMINATO HPL UNICOLOR HPL FENIXCOLOR	2. LAMINATO HPL UNICOLOR HPL FENIXCOLOR	3. LAMINATO HPL UNICOLOR HPL FENIXCOLOR	
G1 				INCONTRO A 90°. MEETING AT 90°. POINT DE JONCTION À 90°.
G2 				FUORI SQUADRA. OUT SQUAD. POINT DE JONCTION DEHORS 90°.
LC1 				FORO PER LAVELLO / PIANO COTTURA STANDARD. HOLE FOR SINK / HOB STANDARD. EMPLACEMENT POUR ÉVIER / PLAN DE CUISSON STANDARD.
LC2 				FORO PER LAVELLO / PIANO COTTURA FILO-TOP. HOLE FOR SINK: FLUSH-FITTED HOB OR SINK. EMPLACEMENT POUR ÉVIER / PLAN DE CUISSON AFLEURANT.
LST1 				FORO PER LAVELLO SOTTO TOP. HOLE FOR UNDERCOUNTER SINK. EMPLACEMENT POUR ÉVIER SOUS PLAN.
LST2 				SCIVOLO CON TAGLIERE. SLIDE AND COVER. ÉGOUTTOIR INCLINÉ ET COUVERCLE.
LST3 				LAVELLO INTEGRATO (SOLO CON UNICOLOR HPL). INTEGRATED SINK (ONLY WITH UNICOLOR HPL). ÉVIER INTÉGRÉ (SEULEMENT AVEC UNICOLOR HPL).
T20 				TESTA SMUSSATA FINITA. ANGLED SHORT SIDE FINISHED. TÊTE EN BISEAU, FINI.
T21 				TESTA TONDA FINITA. ROUNDED SHORT SIDE FINISHED. TÊTE ARRONDIE, FINI.
	R MIN. mm 100		R MIN. mm 100	

TOP-PENISOLA: PRINCIPALI LAVORAZIONI TIPO

PENINSULA COUNTERTOP: TYPES OF PROCESSED SOLUTIONS

PLAN DEMI-ÎLOT: PRINCIPAUX ENNOBLISSEMENTS

S= DA mm 6 A mm 100 (E OLTRE).
FROM 6 mm TO 100 mm (AND ABOVE).
DE 6 mm À 100 mm (ET PLUS).

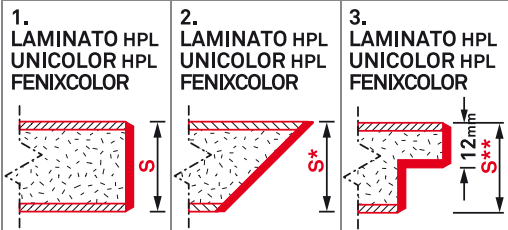
STANDARD:
mm 12 - 20 - 30 - 40 - 60 - 75 - 100.

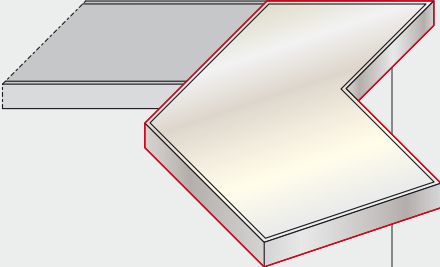
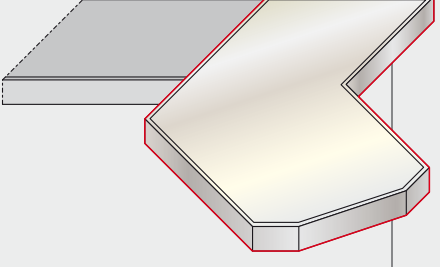
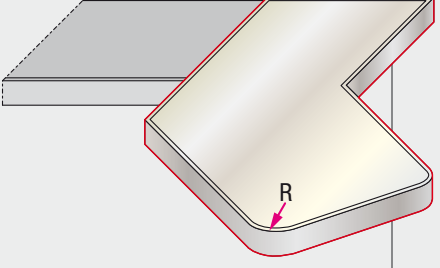
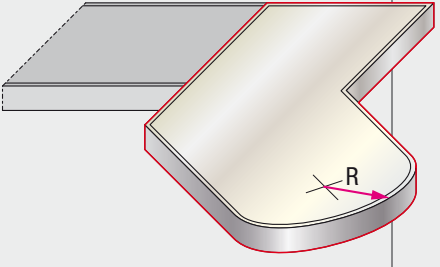
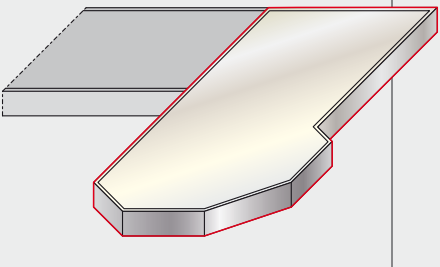
S2= mm 20 - 40 - 60

S*= mm 30 / mm 40 VEDERE GRADI
INCLINAZIONE A LISTINO.
30 mm / 40 mm SEE ANGLES OF
INCLINATION IN PRICE LIST.
30 mm / 40 mm VOIR DEGRÉS
INCLINAISON DE CATALOGUE.

S**= mm 18 / mm28

PROFILI / PROFILES / PROFILS



P1			PENISOLA CON TESTA LINEARE. PENINSULA WITH STRAIGHT SHORT SIDE. DEMI-ÎLOT AVEC TÊTE LINÉAIRE.
P2			PENISOLA CON TESTA SAGOMATA. PENINSULA WITH SHAPED SHORT SIDE. DEMI-ÎLOT AVEC TÊTE FAÇONNÉE.
P3		R MIN. mm 100	PENISOLA CON TESTA AD ANGOLI ARROTONDATI. PENINSULA WITH ROUNDED-CORNER SHORT SIDE. DEMI-ÎLOT AVEC TÊTE À ANGLES ARRONDIS.
P4		R MIN. mm 100	PENISOLA CON TESTA ARROTONDATA. PENINSULA WITH ROUNDED SHORT SIDE. DEMI-ÎLOT AVEC TÊTE ARRONDIE.
P5			PENISOLA CON TESTA SAGOMATA. PENINSULA WITH SHAPED SHORT SIDE. DEMI-ÎLOT AVEC TÊTE FAÇONNÉE.

TOP-PENISOLA: PRINCIPALI LAVORAZIONI TIPO

PENINSULA COUNTERTOP: TYPES OF PROCESSED SOLUTIONS

PLAN DEMI-ÎLOT: PRINCIPAUX ENNOBLISSEMENTS

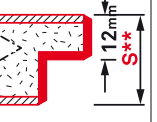
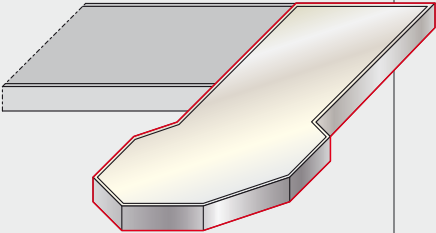
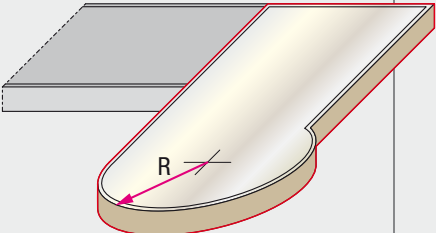
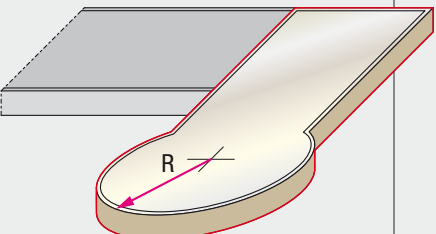
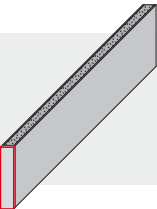
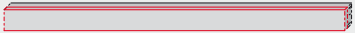
S= DA mm 6 A mm 100 (E OLTRE).
FROM 6 mm TO 100 mm (AND ABOVE).
DE 6 mm À 100 mm (ET PLUS).

STANDARD:
mm 12 - 20 - 30 - 40 - 60 - 75 - 100.

S2= mm 20 - 40 - 60

S*= mm 30 / mm 40 VEDERE GRADI
INCLINAZIONE A LISTINO.
30 mm / 40 mm SEE ANGLES OF
INCLINATION IN PRICE LIST.
30 mm / 40 mm VOIR DEGRÉS
INCLINAISON DE CATALOGUE.

S**= mm 18 / mm28

PROFILI / PROFILES / PROFILS			
	1. LAMINATO HPL UNICOLOR HPL FENIXCOLOR	2. LAMINATO HPL UNICOLOR HPL FENIXCOLOR	3. LAMINATO HPL UNICOLOR HPL FENIXCOLOR
			
P6			
PENISOLA CON TESTA SAGOMATA LINEARE. PENINSULA WITH STRAIGHT, SHAPED SHORT SIDE. DEMI-ÎLOT AVEC TÊTE FAÇONNÉE LINÉAIRE.			
P7			
PENISOLA CON TESTA SAGOMATA ARROTONDATA. PENINSULA WITH ROUNDED, SHAPED SHORT SIDE. DEMI-ÎLOT AVEC TÊTE FAÇONNÉE ARRONDIE.			
P8			
PENISOLA CON TESTA SAGOMATA CIRCOLARE. PENINSULA WITH CIRCULAR, SHAPED SHORT SIDE. DEMI-ÎLOT AVEC TÊTE FAÇONNÉE CIRCULAIRE.			
F1			
FIANCO SOTTO TOP CON BORDO FINITO COME FRONTALE. UNDERCOUNTER SIDE PANEL WITH FINISHED EDGE MATCHING FRONTAL. CÔTÉ SOUS PLAN AVEC CHANT FINI COMME FAÇADE.			
M1			
MENSOLA CON 1 BORDO FINITO NEL LATO LUNGO. SHELF WITH 1 FINISHED EDGE ON 1 OF THE 2 LONG SIDES. RAYON AVEC 1 CHANT FINI SUR LE CÔTÉ LONG.			
SCH1			
SCHIENALI. BACK PANELS. PANNEAUX MURAUX.			
ALZ1			
ALZATINE. SPLASHBACKS. DOSSERETS.			

FINITURE “FENIXCOLOR” / “LAMINATO HPL E UNICOLOR HPL”
“FENIXCOLOR” / “LAMINATE HPL AND UNICOLOR HPL” FINISHES
FINITIONS “FENIXCOLOR” / “HPL STRATIFIÉ ET UNICOLOR HPL”



I COLORI DEL PRESENTE CAMPIONARIO SONO SOLTANTO INDICATIVI. PER UNA PRECISA IDENTIFICAZIONE FARE RIFERIMENTO ALLE CARTELLE COLORI “FENIXCOLOR” E “UNICOLOR” RIPORTANTI I CAMPIONI REALI. LA QUANTITÀ DI COLORI RIPORTATA NEL PRESENTE CAMPIONARIO È SOGGETTA A VARIAZIONI (IN PIÙ O IN MENO) IN QUANTO AGGIORNATO PERIODICAMENTE.

THE SAMPLE COLOURS SHOWN HERE ARE FOR ILLUSTRATIVE PURPOSES ONLY. FOR GREATER ACCURACY, REFER TO THE “FENIXCOLOR” AND “UNICOLOR” COLOUR CHART, WHICH FEATURES THE REAL SAMPLES. THE QUANTITY OF COLOURS SHOWN HERE IS SUBJECT TO CHANGE (WITH THE NUMBER BEING INCREASED OR DECREASED) DUE TO FREQUENT UPDATING.

LES COULEURS DU PRÉSENT ÉCHANTILLONNAGE SONT PUREMENT INDICATIVES. POUR UNE IDENTIFICATION PLUS PRÉCISE, CONSULTER LA CARTE DES COULEURS “FENIXCOLOR” ET “UNICOLOR” REPORTANT LES ÉCHANTILLONS RÉELS. LE NOMBRE DE COULEURS REPORTÉES DANS LE PRÉSENT ÉCHANTILLONNAGE EST SUJET À VARIATIONS (EN PLUS OU EN MOINS) CAR CE DERNIER EST RÉGULIÈREMENT MIS À JOUR.

FINITURE FENIXCOLOR

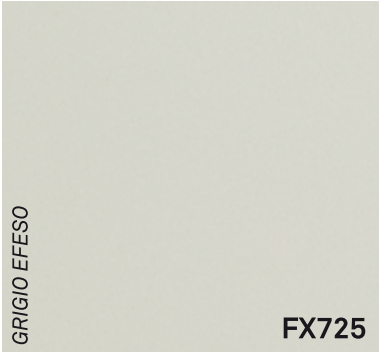
NTM (NANOTECH MATT MATERIAL)

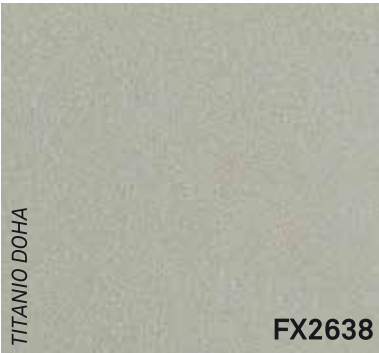
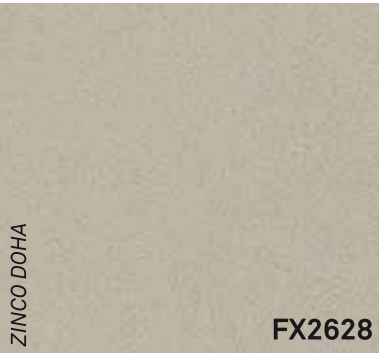
FENIXCOLOR FINISHES

NTM (NANOTECH MATT MATERIAL)

FINITIONS FENIXCOLOR

NTM (NANOTECH MATT MATERIAL)





FINITURE FENIXCOLOR **NTA** (NANOTECH ALLOY)
FENIXCOLOR FINISHES **NTA** (NANOTECH ALLOY)
FINITIONS FENIXCOLOR **NTA** (NANOTECH ALLOY)



PROGRAMMA FENIX / FENIXCOLOR • FENIX / FENIXCOLOR PROGRAM • PROGRAMME FENIX / FENIXCOLOR

CODICI CODE CODE	COLORE COLOUR COULEUR	ALZATINE mm 20X12 SPLASHBACKS DOSSERET	SCHIENALI mm 80X20 BACK PANELS PANNEAUX MURAUX	COLORE SOTTO TOP SU LAMINATO UNDERCOUNTER COLOR ON LAMINATED COULEUR SOUS PLAN AVEC STRATIFIÉ	COLORE SOTTO TOP SU UNICOLOR UNDERCOUNTER COLOR ON UNICOLOR COULEUR SOUS STRATIFIÉ AVEC UNICOLOR
FX757	BIANCO DOVER	•	•	NERO 109	BIANCO ARTICO138
FX29	BIANCO MALÈ	•	•	NERO 109	BIANCO 100
FX30	BIANCO ALASKA	•	•	NERO 109	BIANCO ARTICO 138
FX717	CASTORO OTTAWA	•	•	NERO 109	CASTORO OTTAWA 717
FX718	GRIGIO LONDRA	•	•	NERO 109	GRIGIO LONDRA 718
FX719	BEIGE LUXOR	•	•	NERO 109	SABBIA 103
FX720	NERO INGO	•	•	NERO 109	NERO 109
FX2628	ZINCO	•	•	NERO 109	CANAPA 200
FX2629	BRONZO DOHA	•	•	NERO 109	TORTORA 111
FX2630	PIOMBO DOHA	•	•	NERO 109	NERO 109
FX2638	TITANIO DOHA	•	•	NERO 109	GRAY 160
FX32	BIANCO KOS	•	•	NERO 109	BIANCO DAX 136
FX724	GRIGIO BROMO	•	•	NERO 109	GRAFITE 107
FX725	GRIGIO EFESO	•	•	NERO 109	GRIGIO CHIARO 104
FX748	BEIGE ARIZONA	•	•	NERO 109	CANAPA 200
FX749	CACAO ORINOCO	•	•	NERO 109	MOKA 108
FX750	VERDE COMODORO	•	•	NERO 109	NERO 109
FX751	ROSSO JAIPUR	•	•	NERO 109	BORDEAUX 106
FX752	GRIGIO ANTRIM	•	•	NERO 109	GRAY 160
FX754	BLU FES	•	•	NERO 109	NERO 109
FX5000	ACCIAIO HAMILTON	•	•	NERO 109	GRAY 160
FX5001	ARGENTO DUKAT	•	•	NERO 109	GRIGIO CHIARO 104
FX5003	ORO CORTEZ	•	•	NERO 109	SABBIA 103

FINITURE LAMINATO HPL E UNICOLOR HPL

TINTA UNITA

LAMINATE HPL AND UNICOLOR HPL FINISHES

SOLID COLOUR

FINITIONS HPL STRATIFIÉ ET UNICOLOR HPL

TEINTE UNIE

▲

= ATTENZIONE: DIFFERENZA CROMATICA TRA UNICOLOR E LAMINATO.
WARNING: CHROMATIC DIFFERENCE BETWEEN UNICOLOR AND LAMINATE.
AVERTISSEMENT: DIFFERENCE CHROMATIQUE ENTRE UNICOLOR ET LAMINATE.

●

= DECORATIVO SOGGETTO A TONALITÀ E GRAFICA NON OMOGENEE.
DECORATIVE SUBJECT TO TONALITY AND GRAPHICS NOT HOMOGENEES
SOUMISSION DÉCORATIVE À LA TONALITÉ ET AUX GRAPHIQUES, NON HOMOGÉNÉES.

▲ BIANCO ARTICO 138	▲ BIANCO DAX 136	▲ BIANCO 100
▲ PANNA 101	▲ AVORIO 102	▲ SABBIA 103
▲ GRIGIO CHIARO 104	CANAPA 200	TORTORA 111
GRAY 160	GRAFITE 107	ROSSO 105

FINITURE LAMINATO HPL E UNICOLOR HPL

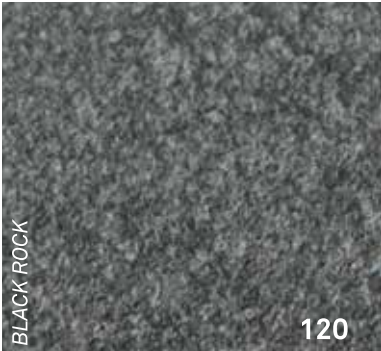
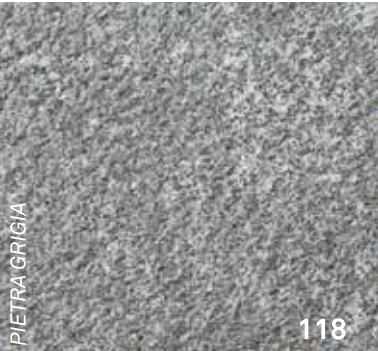
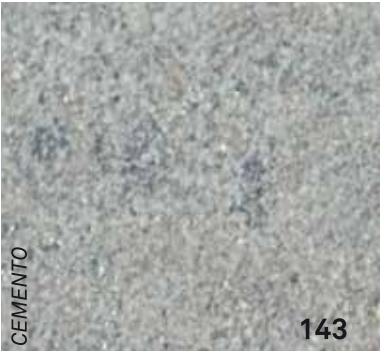
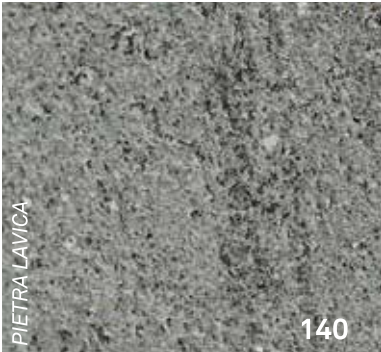
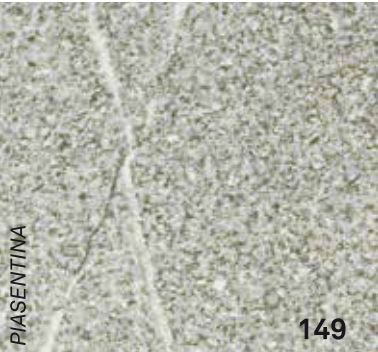
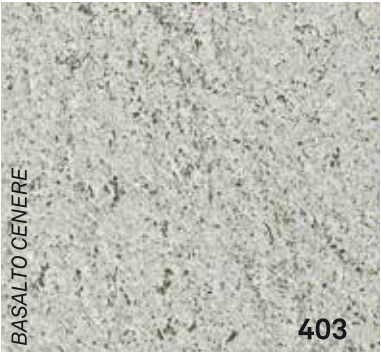
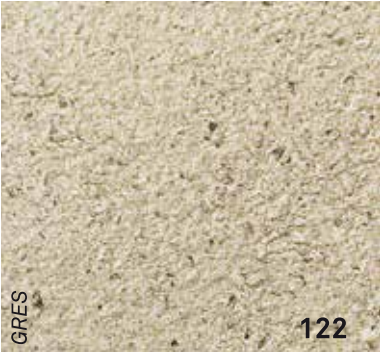
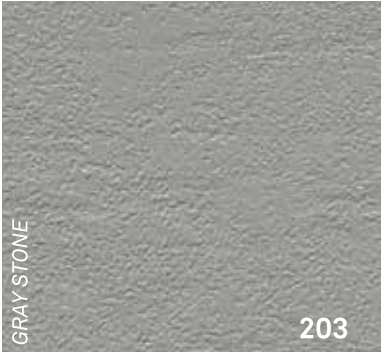
TINTA MARMO / PIETRA / GRANITO

LAMINATE HPL AND UNICOLOR HPL FINISHES

MARBLE / STONE / GRANITE COLOUR

FINITIONS HPL STRATIFIÉ ET UNICOLOR HPL

TEINTE MARBRE / PIERRE / GRANIT



FINITURE LAMINATO HPL E UNICOLOR HPL

TINTA MARMO / PIETRA / GRANITO

LAMINATE HPL AND UNICOLOR HPL FINISHES

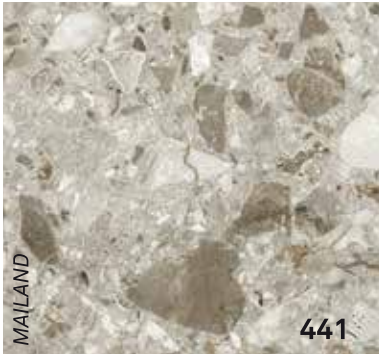
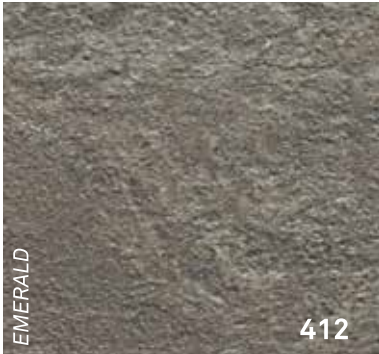
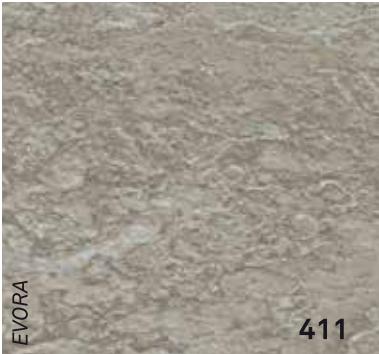
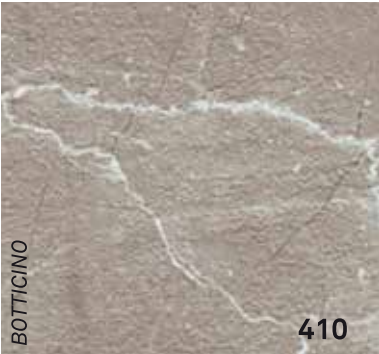
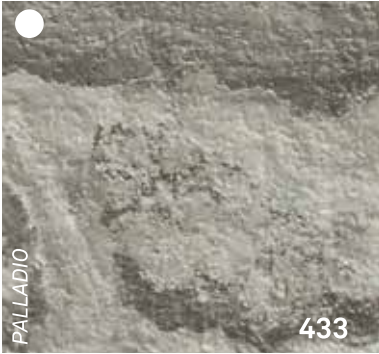
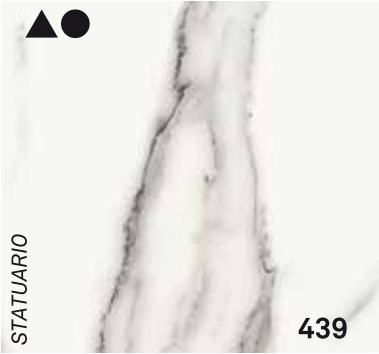
MARBLE / STONE / GRANITE COLOUR

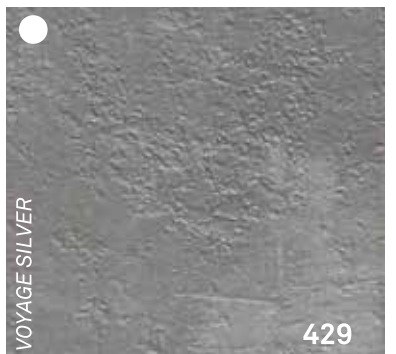
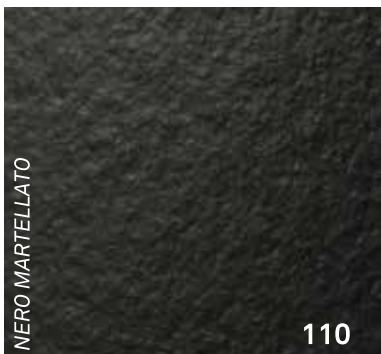
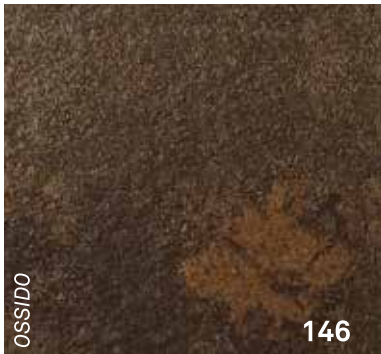
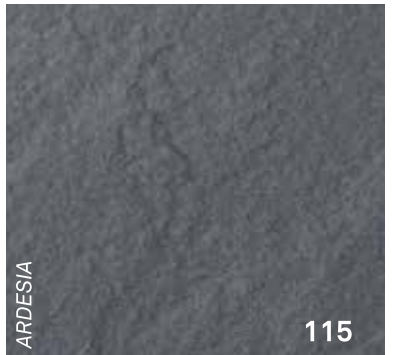
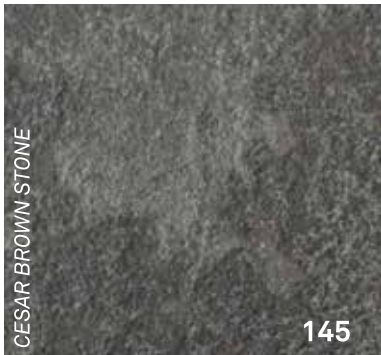
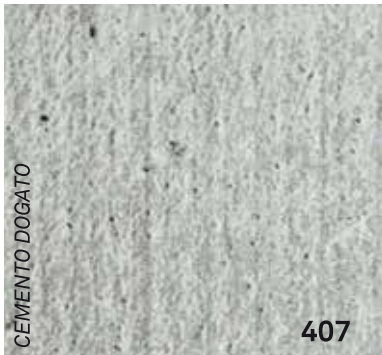
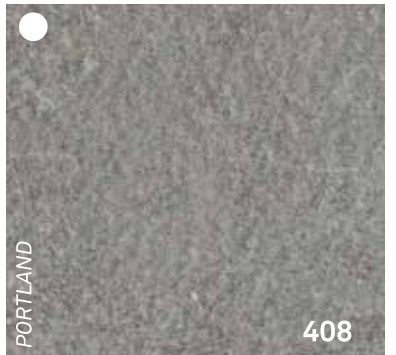
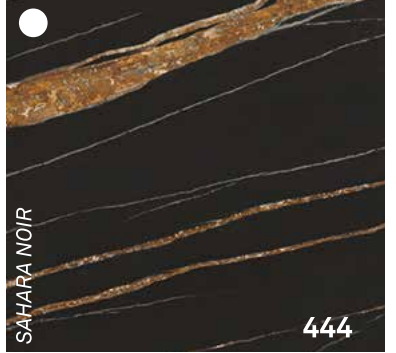
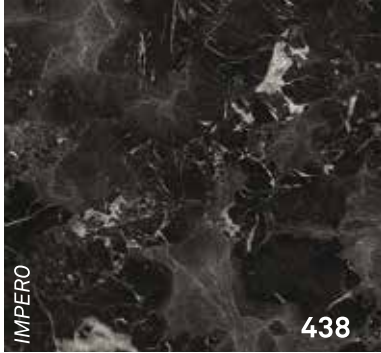
FINITIONS HPL STRATIFIÉ ET UNICOLOR HPL

TEINTE MARBRE / PIERRE / GRANIT

- ▲

= ATTENZIONE: DIFFERENZA CROMATICA TRA UNICOLOR E LAMINATO.
WARNING: CHROMATIC DIFFERENCE BETWEEN UNICOLOR AND LAMINATE.
AVERTISSEMENT: DIFFERENCE CHROMATIQUE ENTRE UNICOLOR ET LAMINATE.
- = DECORATIVO SOGGETTO A TONALITÀ E GRAFICA NON OMOGENEE.
DECORATIVE SUBJECT TO TONALITY AND GRAPHICS NOT HOMOGENEES
SOUMISSION DÉCORATIVE À LA TONALITÉ ET AUX GRAPHIQUES, NON HOMOGÉNÉES.





FINITURE LAMINATO HPL E UNICOLOR HPL

LAMINATE HPL AND UNICOLOR HPL FINISHES

FINITIONS HPL STRATIFIÉ ET UNICOLOR HPL

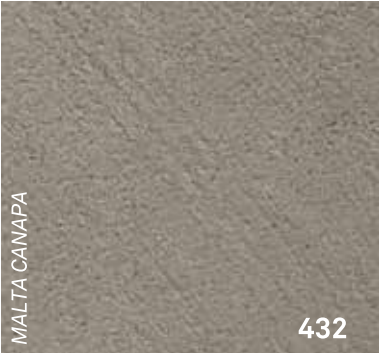
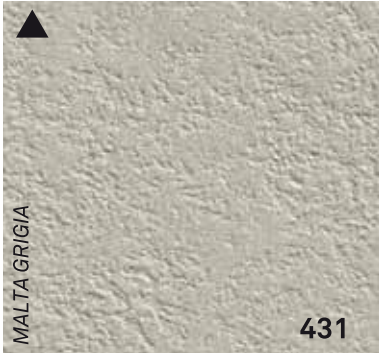
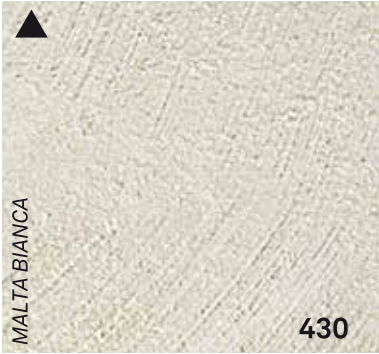
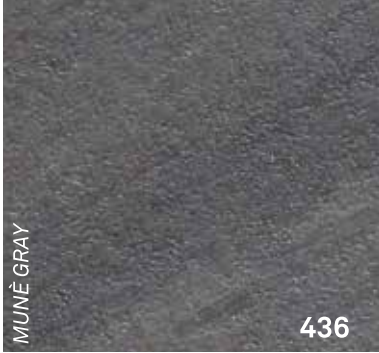
TINTA MARMO / PIETRA / GRANITO

MARBLE / STONE / GRANITE COLOUR

TEINTE MARBRE / PIERRE / GRANIT

- ▲

= ATTENZIONE: DIFFERENZA CROMATICA TRA UNICOLOR E LAMINATO.
WARNING: CHROMATIC DIFFERENCE BETWEEN UNICOLOR AND LAMINATE.
AVERTISSEMENT: DIFFERENCE CHROMATIQUE ENTRE UNICOLOR ET LAMINATE.
- = DECORATIVO SOGGETTO A TONALITÀ E GRAFICA NON OMOGENEE.
DECORATIVE SUBJECT TO TONALITY AND GRAPHICS NOT HOMOGENEES
SOUMISSION DÉCORATIVE À LA TONALITÉ ET AUX GRAPHIQUES, NON HOMOGENÉES.



FINITURE LAMINATO HPL E UNICOLOR HPL

TINTA LEGNO

LAMINATE HPL AND UNICOLOR HPL FINISHES

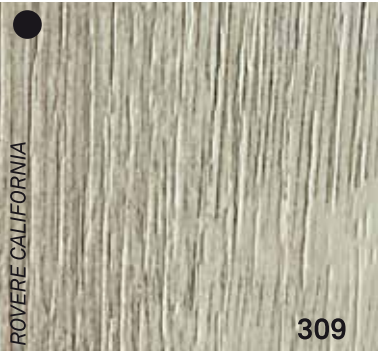
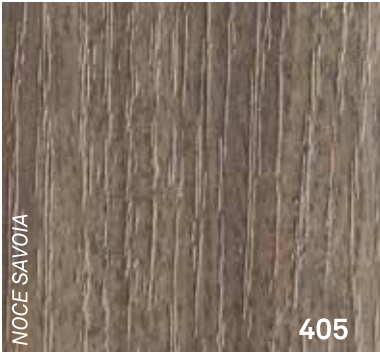
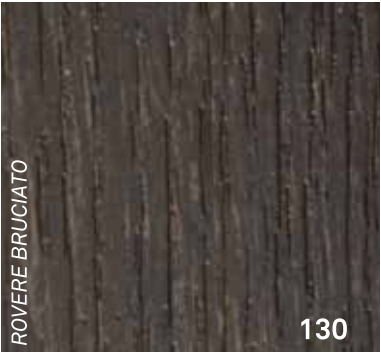
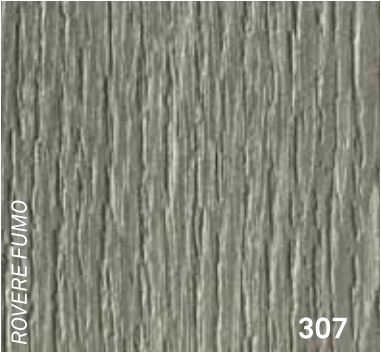
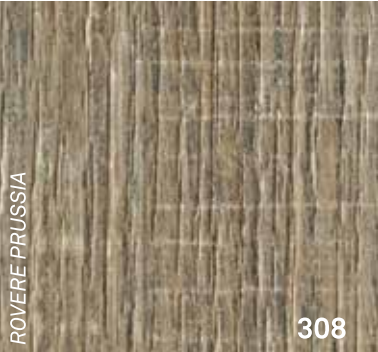
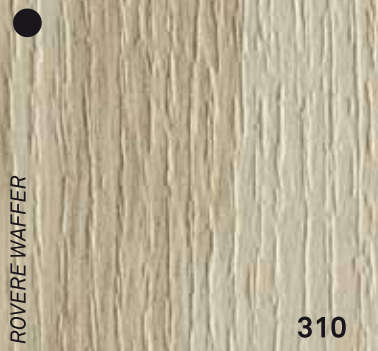
WOODEN COLOUR

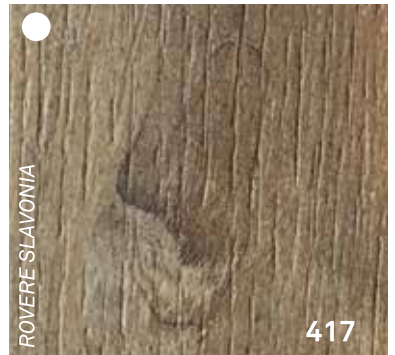
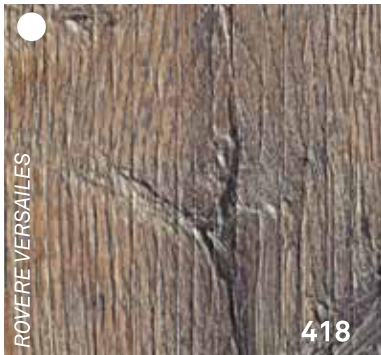
FINITIONS HPL STRATIFIÉ ET UNICOLOR HPL

TEINTE BOIS

▲ = ATTENZIONE: DIFFERENZA CROMATICA TRA UNICOLOR E LAMINATO.
WARNING: CHROMATIC DIFFERENCE BETWEEN UNICOLOR AND LAMINATE.
AVERTISSEMENT: DIFFERENCE CHROMATIQUE ENTRE UNICOLOR ET LAMINATE.

● = DECORATIVO SOGGETTO A TONALITÀ E GRAFICA NON OMOGENEE.
DECORATIVE SUBJECT TO TONALITY AND GRAPHICS NOT HOMOGENEES
SOUMISSION DÉCORATIVE À LA TONALITÉ ET AUX GRAPHIQUES, NON HOMOGÉNÉES.





PROGRAMMA LAMINATO HPL / UNICOLOR HPL

LAMINATE HPL / UNICOLOR HPL PROGRAM

PROGRAMME STRATIFIÉ HPL / UNICOLOR HPL

CODICI CODE CODE	COLORE COLOUR COULEUR	ALZATINE mm 20X12 SPLASHBACKS DOSSERET	SCHIENALI mm 80X20 BACK PANELS Panneaux Muraux	COLORE SOTTO TOP SU LAMINATO UNDERCOUNTER COLOR ON LAMINATED COULEUR SOUS PLAN AVEC STRATIFIÉ	COLORE SOTTO TOP SU UNICOLOR UNDERCOUNTER COLOR ON UNICOLOR COULEUR SOUS STRATIFIÉ AVEC UNICOLOR
TINTA UNITA / SOLID COLOUR / TEINTE UNIE					
100	BIANCO	BIANCO 100	•	NERO 109	BIANCO 100
101	PANNNNA	BIANCO 100	•	NERO 109	BIANCO 100
102	AVORIO	AVORIO 102	•	NERO 109	AVORIO 102
103	SABBIA	SABBIA 103	•	NERO 109	SABBIA 103
104	GRIGIO CHIARO	GRIGIO CHIARO 104	•	NERO 109	GRIGIO CHIARO 104
105	ROSSO	ROSSO 105	•	NERO 109	ROSSO 105
107	GRAFITE	GRAFITE 107	•	NERO 109	GRAFITE 107
111	TORTORA	TORTORA 111	•	NERO 109	TORTORA 111
136	BIANCO DAX	BIANCO DAX 136	•	NERO 109	BIANCO DAX 136
138	BIANCO ARTICO	BIANCO ARTICO 138	•	NERO 109	BIANCO ARTICO 138
160	GRAY	GRAY 160	•	NERO 109	GRAY 160
200	CANAPA	CANAPA 200	•	NERO 109	CANAPA 200
TINTA MARMO – PIETRA – GRANITO / MARBLE – STONE – GRANITE COLOUR / TEINTE MARBLE – PIERRE – GRANIT					
110	NERO MARTELLATO	•	•	NERO 109	NERO 109
115	ARDESIA	•	•	NERO 109	GRAFITE 107
117	CESAR BROWN SOFT	•	•	NERO 109	NERO 109
118	PIETRA GRIGIA	•	•	NERO 109	NERO 109
119	PORFIDO	•	•	NERO 109	NERO 109
120	BLACK ROCK	•	•	NERO 109	NERO 109
122	GRES	•	•	NERO 109	NERO 109
123	MURO	•	•	NERO 109	NERO 109
137	WHITE ROCK	•	•	NERO 109	BIANCO 100
139	BIANCO DAX STONE	•	•	NERO 109	BIANCO DAX 136
140	PIETRA LAVICA	•	•	NERO 109	NERO 109
143	CEMENTO	•	•	NERO 109	NERO 109
144	PIETRA DI NANTO	•	•	NERO 109	NERO 109
145	CESAR BROWN STONE	•	•	NERO 109	NERO 109
146	OSSIDO	•	•	NERO 109	NERO 109
148	TRAVERTIO TIVOLI	•	•	NERO 109	NERO 109
149	PIASENTINA	•	•	NERO 109	NERO 109
201	CANAPA STONE	•	•	NERO 109	CANAPA 200
202	SILVER STONE	•	•	NERO 109	GRIGIO 104
203	GRAY STONE	•	•	NERO 109	GRAY 160
400	FOSSILE	•	•	NERO 109	NERO 109
403	BASALTO CENERE	•	•	NERO 109	NERO 109
406	CORTEN	•	•	NERO 109	NERO 109
407	CEMENTO DOGATO	•	•	NERO 109	NERO 109
408	PORTLAND	•	•	NERO 109	NERO 109
410	BOTTICINO	•	•	NERO 109	NERO 109
411	EVORA	•	•	NERO 109	NERO 109
412	EMERALD	•	•	NERO 109	NERO 109
420	NERO ARDESIA	•	•	NERO 109	NERO 109
424	CALACATTA	•	•	NERO 109	BIANCO 100
425	EMPERADOR	•	•	NERO 109	NERO 109
426	TADAO	•	•	NERO 109	NERO 109
427	CUMA LIGHT	•	•	NERO 109	NERO 109
428	CUMA DARK	•	•	NERO 109	NERO 109
429	VOYAGE SILVER	•	•	NERO 109	NERO 109
430	MALTA BIANCA	•	•	NERO 109	NERO 109
431	MALTA GRIGIA	•	•	NERO 109	NERO 109
432	MALTA CANAPA	•	•	NERO 109	NERO 109
433	PALLADIO	•	•	NERO 109	NERO 109
434	CANOVA	•	•	NERO 109	NERO 109
435	CALYPSO	•	•	NERO 109	NERO 109
436	MUNÈ GRAY	•	•	NERO 109	NERO 109
437	MUNÈ BLACK	•	•	NERO 109	NERO 109
438	IMPERO	•	•	NERO 109	NERO 109
439	STATUARIO	•	•	NERO 109	BIANCO 100
440	TOBACCO	•	•	NERO 109	NERO 109
441	MAILAND	•	•	NERO 109	NERO 109
442	CHEOPE	•	•	NERO 109	NERO 109
443	DARK PULPIS	•	•	NERO 109	NERO 109
444	SAHARA NOIR	•	•	NERO 109	NERO 109

CODICI CODE CODE	COLORE COLOUR COULEUR	ALZATINE mm 20X12 SPLASHBACKS DOSSERET	SCHIENALI mm 80X20 BACK PANELS PANNEAUX MURAUX	COLORE SOTTO TOP SU LAMINATO UNDERCOUNTER COLOR ON LAMINATED COULEUR SOUS PLAN AVEC STRATIFIÉ	COLORE SOTTO TOP SU UNICOLOR UNDERCOUNTER COLOR ON UNICOLOR COULEUR SOUS STRATIFIÉ AVEC UNICOLOR
TINTA LEGNO / WOODEN COLOUR / TEINTE BOIS					
130	ROVERE BRUCIATO	•	•	NERO 109	NERO 109
131	NOCE	•	•	NERO 109	NERO 109
132	ROVERE GRAFITE	•	•	NERO 109	NERO 109
133	WHITE WOOD	•	•	NERO 109	BIANCO 100
134	OLMO	•	•	NERO 109	NERO 109
301	ROVERE TABACCO	•	•	NERO 109	NERO 109
302	ROVERE NATURALE	•	•	NERO 109	NERO 109
303	OLMO SCURO	•	•	NERO 109	NERO 109
306	ROVERE TEXAS	•	•	NERO 109	NERO 109
307	ROVERE FUMO	•	•	NERO 109	NERO 109
308	ROVERE PRUSSIA	•	•	NERO 109	NERO 109
309	ROVERE CALIFORNIA	•	•	NERO 109	NERO 109
310	ROVERE WAFER	•	•	NERO 109	NERO 109
405	NOCE SAVOIA	•	•	NERO 109	NERO 109
413	ANTIBES	•	•	NERO 109	NERO 109
414	OLD AMERICA	•	•	NERO 109	NERO 109
415	PINO VINTAGE	•	•	NERO 109	NERO 109
417	ROVERE SLAVONIA	•	•	NERO 109	NERO 109
418	ROVERE VERSAILLES	•	•	NERO 109	NERO 109
419	ROVERE ARTICO	•	•	NERO 109	NERO 109
421	PIETROBURGO	•	•	NERO 109	NERO 109
422	QUERCIA GRIGIA	•	•	NERO 109	NERO 109
423	ROVERE MONET	•	•	NERO 109	NERO 109

PROGRAMMA STRATIFICATO HPL
COMPACT HPL PROGRAM
PROGRAMME STRATIFIÉ HPL

CODICI CODE CODE	COLORE COLOUR COULEUR	INTERNO INTERNAL PART INTERNE
CATEGORIA 1 / CLASS 1 / CATÉGORIE 1		
145	CESAR BROWN STONE	NERO
420	NERO ARDESIA	NERO
425	EMPERADOR	MARRONE
434	CANOVA	MARRONE
438	IMPERO	NERO
440	TOBACCO	MARRONE
CATEGORIA 2 / CLASS 2 / CATÉGORIE 2		
136	BIANCO DAX	IN TINTA / IN COLOR / EN COULEUR
139	BIANCO DAX STONE	IN TINTA / IN COLOR / EN COULEUR
201	CANAPA STONE	IN TINTA / IN COLOR / EN COULEUR
202	SILVER STONE	IN TINTA / IN COLOR / EN COULEUR
410	BOTTICINO	IN TINTA / IN COLOR / EN COULEUR
429	VOYAGE SILVER	IN TINTA / IN COLOR / EN COULEUR
430	MALTA BIANCA	IN TINTA / IN COLOR / EN COULEUR
431	MALTA GRIGIA	IN TINTA / IN COLOR / EN COULEUR
432	MALTA CANAPA	IN TINTA / IN COLOR / EN COULEUR
433	PALLADIO	IN TINTA / IN COLOR / EN COULEUR
436	MUNÉ GRAY	IN TINTA / IN COLOR / EN COULEUR
439	STATUARIO	IN TINTA / IN COLOR / EN COULEUR
443	DARK PULPIS	IN TINTA / IN COLOR / EN COULEUR
FX720	NERO INGO	NERO

CODICI CODE CODE	COLORE COLOUR COULEUR	INTERNO INTERNAL PART INTERNE
CATEGORIA 3 / CLASS 3 / CATÉGORIE 3		
FX32	BIANCO KOS	IN TINTA / IN COLOR / EN COULEUR
FX718	GRIGIO LONDRA	IN TINTA / IN COLOR / EN COULEUR
CATEGORIA 4 / CLASS 4 / CATÉGORIE 4		
FX717	CASTORO OTTAWA	IN TINTA / IN COLOR / EN COULEUR
FX719	BEIGE LUXOR	IN TINTA / IN COLOR / EN COULEUR
FX724	GRIGIO BROMO	IN TINTA / IN COLOR / EN COULEUR
FX725	GRIGIO EFESO	IN TINTA / IN COLOR / EN COULEUR
FX748	BEIGE ARIZONA	IN TINTA / IN COLOR / EN COULEUR
FX749	CACAO ORINOCO	IN TINTA / IN COLOR / EN COULEUR
FX750	VERDE COMODORO	IN TINTA / IN COLOR / EN COULEUR
FX751	ROSSO JAIPUR	IN TINTA / IN COLOR / EN COULEUR
FX752	GRIGIO ANTRIM	IN TINTA / IN COLOR / EN COULEUR
CATEGORIA 5 / CLASS 5 / CATÉGORIE 5		
FX5000	ACCIAIO HAMILTON	IN TINTA / IN COLOR / EN COULEUR
FX5001	ARGENTO DUKAT	IN TINTA / IN COLOR / EN COULEUR
FX5003	ORO CORTEZ	IN TINTA / IN COLOR / EN COULEUR

FERRAMENTA E SOLUZIONI

FITTINGS AND SOLUTIONS

MATÉRIEL ET SOLUTIONS

La ferramenta utilizzata per i vari assemblaggi è stata studiata per facilitare il montaggio dei singoli componenti. Semplicità d'uso e robustezza sono le principali caratteristiche che contraddistinguono i nostri accessori.

The fittings used for the various assemblies have been designed to facilitate the mounting of the individual components. Ease of use and robustness are the main features that mark out our accessories.

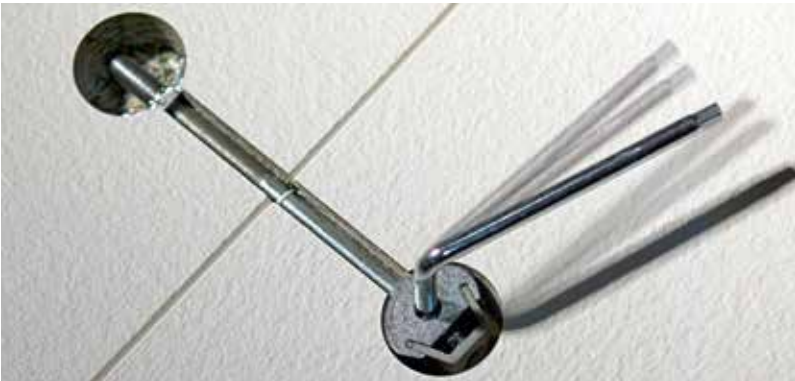
Le matériel utilisé pour les différents assemblages a été étudié pour faciliter le montage des éléments. Simplicité d'utilisation et robustesse sont les principales caractéristiques qui distinguent nos accessoires.



(*)= GIUNTO SOTTO TOP
PER SPESSORI SUPERIORI A mm 20.
(*)= UNDERCOUNTER JOINT FOR
THICKNESSES IN EXCESS OF 20 mm.
(*)= RACCORD SOUS PLAN POUR DES
ÉPAISSEURS SUPÉRIEURES À 20 mm.



(*) KIT FERRAMENTA PER INCONTRI / (*) FITTING KIT FOR JOINTS / (*) KIT MATÉRIEL DE RACCORD



(**)= GIUNTO SOTTO TOP
PER SPESSORI DA mm 10 A mm 20.
(**)= UNDERCOUNTER JOINT FOR
THICKNESSES FROM 10 mm TO 20 mm.
(**)= RACCORD SOUS PLAN POUR
ÉPAISSEURS DE 10 À 20 mm.



(**) KIT FERRAMENTA PER INCONTRI / (**) FITTING KIT FOR JOINTS / (**) KIT MATÉRIEL DE RACCORD

KIT FERRAMENTA PER GIUNZIONE TOP-BASI
(SPECIFICA PER PIANI IN STRATIFICATO CP1)
HARDWARE KIT FOR COUNTERTOPS-BASES JOINT
(SPECIFICATION FOR COUNTERTOPS IN CP1 STRATIFIED)
KIT DE QUINCAILLERIE POUR PLAN-BASES
(SPÉCIFICATION POUR PLAN STRATIFIÉ CP1)



PROTEZIONE IDRO / “ACQUA-STOP” COUNTERTOPS / PLANS “ACQUA-STOP”



GUARNIZIONE PER FORO RUBINETTO / GASKET FOR TAP HOLE / JOINT POUR TROU DE ROBINET



KIT SPESSORI PER AGGANCIO ELETTRODOMESTICI / UNDERCOUNTER WOODEN STRIP KIT / KIT LISTELLI SOUS PLAN

FERRAMENTA E SOLUZIONI

FITTINGS AND SOLUTIONS

MATÉRIEL ET SOLUTIONS



FISSAGGIO INVISIBILE PER SPES. mm 12 / INVISIBLE FIXING FOR 12 mm THICKNESSES / FIXATION INVISIBLE POUR ÉPAISSEUR 12 mm



COPPIA PIASTRE PER FIANCHI / HIDEAWAY SIDE-PANEL FIXING PLATE / PLAQUE DE FIXATION CÔTÉS, ENCASTRABLE



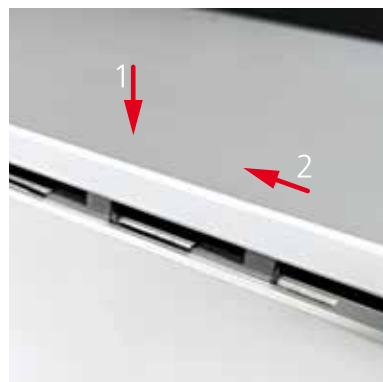
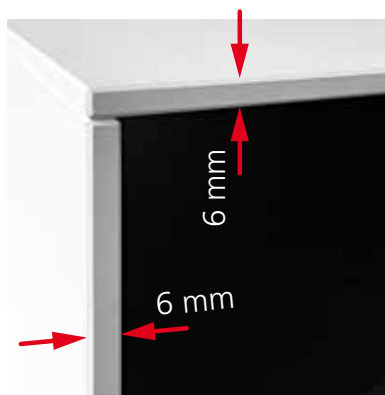
PIEDINI PER FIANCHI / ADJUSTABLE FEET FOR SIDE PANELS / PIEDS RÉGLABLES POUR CÔTÉS



RUOTA PER FIANCHI / WHEEL FOR SIDE PANELS / ROUES POUR CÔTÉS REGGI MENSOLA / SHELF SUPPORTS / SUPPORTS POUR ÉTAGÈRES



KIT FERRAMENTA PER SOTTO TOP / UNDERCOUNTER FITTING KIT / KIT MATÉRIEL POUR SOUS PLAN

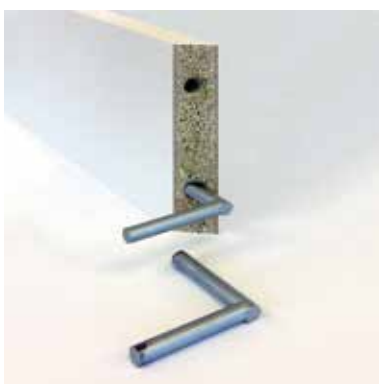


FISSAGGIO INVISIBILE PER SPES. mm 6 / INVISIBLE FIXING FOR 6 mm THICKNESSES / FIXATION INVISIBLE POUR ÉPAISSEUR 6 mm

UNIONI A 45°
FIXING FOR 45° JOINTS
FIXATION POUR RACCORDS À 45°



BORDATO 45°
RIMMED AT 45°
BORDE À 45°



FISSAGGIO INVISIBILE PER UNIONI A 45° / INVISIBLE FIXING FOR 45° JOINTS / FIXATION INVISIBLE POUR RACCORDS À 45°



LAVORAZIONE PER GIUNZIONE A 45° / INVISIBLE FIXING FOR 45° JOINTS / FIXATION INVISIBLE POUR RACCORDS À 45°

PIANI UNICOLOR HPL: ISTRUZIONI MESSA IN OPERA

UNICOLOR HPL COUNTERTOPS: INSTALLATION INSTRUCTIONS

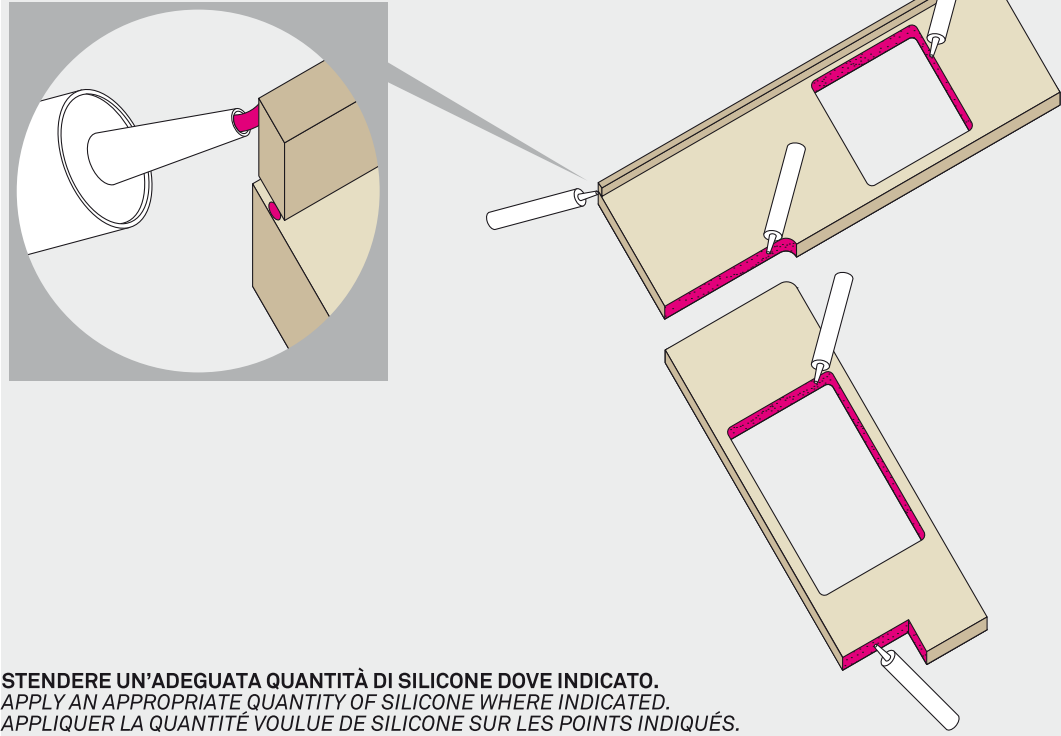
PLANS UNICOLOR HPL: INSTRUCTIONS POUR L'INSTALLATION

SIGILLATURE:
tutte le parti sezionate dei piani (incastri, agganci, forature lavello e piano cottura, riseghe, ecc.) dove il supporto rimane a vista, DEVONO essere opportunamente sigillate con stesura di silicone neutro.

SEALS:
all parts of the countertop that have been cut (slots, couplings, sink/hob holes, recesses, etc.) leaving the cut surface visible MUST be properly sealed with neutral silicone.

SCELLAGES:
toutes les parties sectionnées des plans (encastements, accrochages, forage pour emplacement évier et plan de cuisson, rebords, etc.) où le support reste en vue, DOIVENT être correctement scellées avec une application de silicone neutre.

CORDONCINI DI SILICONE TRA ALZATINA E MURO E TRA ALZATINA E PIANO.
SILICONE SEALS BETWEEN SPLASHBACK AND WALL AND BETWEEN SPLASHBACK AND COUNTERTOP.
CORDONS DE SILICONE ENTRE LE DOSSERET ET LE MUR ET ENTRE LE DOSSERET ET LE PLAN.



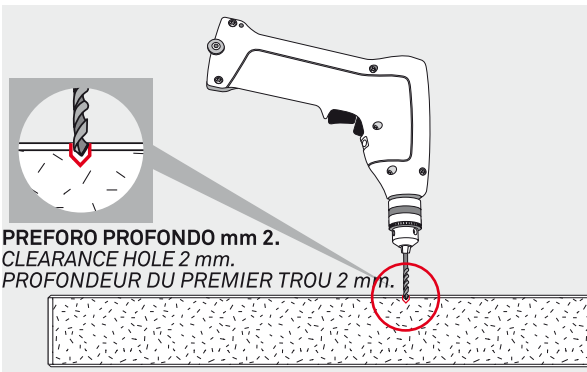
STENDERE UN'ADEGUATA QUANTITÀ DI SILICONE DOVE INDICATO.
APPLY AN APPROPRIATE QUANTITY OF SILICONE WHERE INDICATED.
APPLIQUER LA QUANTITÉ VOULUE DE SILICONE SUR LES POINTS INDiquÉS.

INSERIMENTO DI VITI:
si raccomanda di esegui-
re preforature dui laminati
con fori di diametro di circa
1 mm più largo di quello del-
le viti onde evitare tensioni
ed eventuali fessurazioni
sulla superficie.

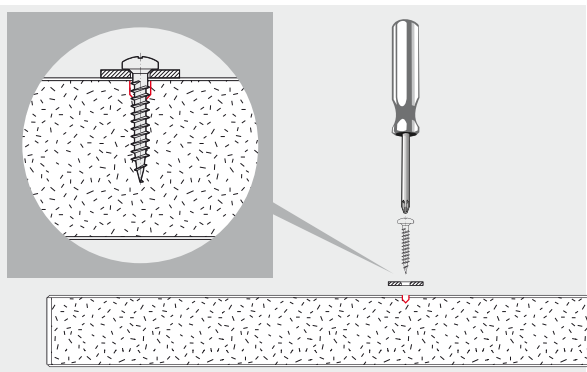
INSERTION OF SCREWS:
it is advisable to perforate
the laminates with boreho-
les of around 1mm wider
than the diameter of the
screws in order to avoid cre-
ating tension and risking the
appearance of cracks on the
surface.

VISSAGE:
il est recommandé d'effec-
tuer au préalable les forages
des stratifiés en pratiquant
des trous d'environ 1 mm de
diamètre plus large par rap-
port au diamètre des vis afin
d'éviter les tensions et les
éventuelles fissures sur la
surface.

1. FORATURA.
1. MAKE BOREHOLE.
1. FORAGE.
2. INSERIMENTO RONDELLA E AVVITAGGIO.
2. INSERT WASHER AND SCREW.
2. INTRODUCTION RONDELLE ET VISSAGE.



PREFORO PROFONDO mm 2.
CLEARANCE HOLE 2 mm.
PROFONDEUR DU PREMIER TROU 2 mm.



! TAGLIO:

è opportuno limitare il taglio dei pannelli alle seghe circolari fisse, effettuando una regolazione accurata dell'altezza della lama onde evitare scheggiature sulla superficie superiore ed inferiore.

Sono da evitare seghe portatili e seghetti alternativi.

CUTTING:

it is advisable to use only fixed circular saws to cut the panels, taking care to adjust the height of the blade in order to avoid splintering of the upper and lower surfaces.

Handheld jigsaws and hacksaws should not be used.

COUPE:

il est opportun de limiter la découpe des panneaux aux scies circulaires fixes en effectuant un réglage minutieux de la hauteur de la lame afin d'éviter des éclats sur la surface supérieure et inférieure.

À éviter : scies portables et petites scies alternatives.

! FORATURE:

sono da evitare riseghe interne a spigolo vivo.

Per le forature centrali degli elettrodomestici e le riseghe si raccomanda di utilizzare pantografi con punte adeguate e ben affilate, onde evitare scheggiature (raggio minimo mm 5).

BOREHOLES:

avoid making recesses with sharp corners.

In relation to boreholes for appliances and recesses, it is advisable to use pantographs with suitable, sharp tips, in order to avoid splintering (minimum radius 5 mm).

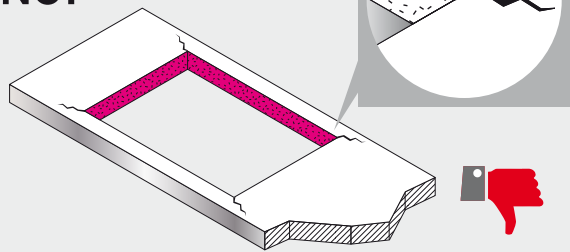
FORAGE:

à éviter : rebords intérieurs en angle vif.

Pour les forages centraux des appareils électroménagers et les rebords, utiliser des pantographes avec des pointes adéquates et bien aiguisées afin d'éviter les éclats (rayon minimum 5 mm).

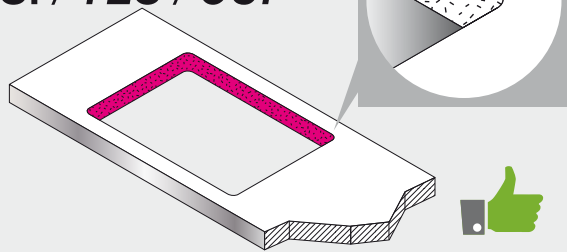
FORO CON ANGOLI RETTI
HOLE WITH RIGHT-ANGLE CORNERS
TROU AVEC ANGLES DROITS

NO!



FORO CON ANGOLI RAGGIATI
HOLES WITH ROUNDED CORNERS
TROU AVEC ANGLES ARRONDIS

SI / YES / OUI



! IMPORTANTE:

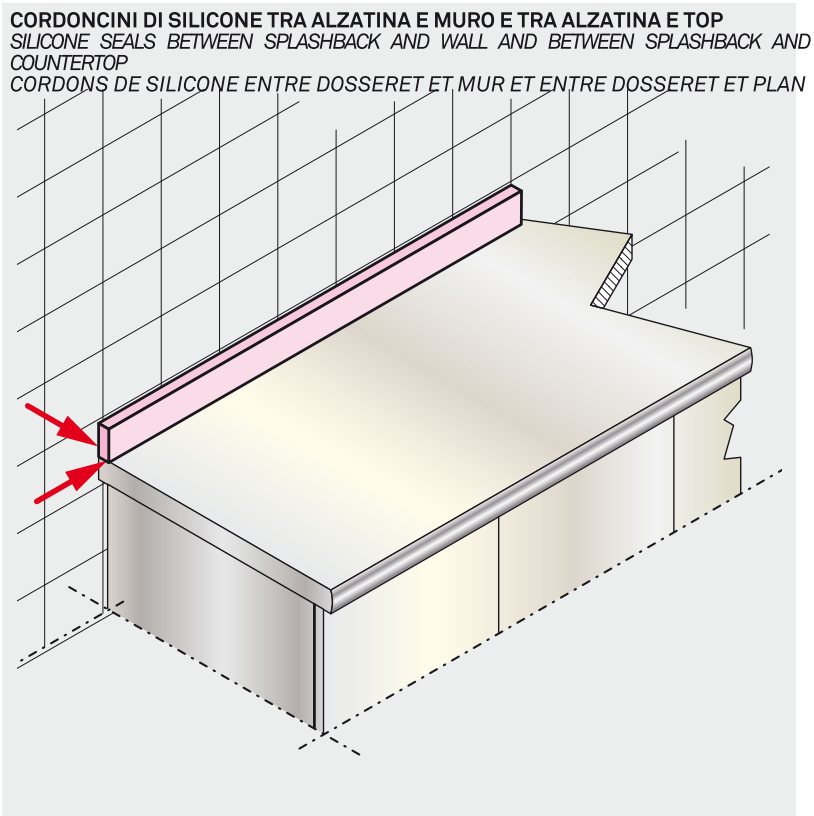
qualora non vengano rispettate le indicazioni riportate nel presente manuale, la Baido s.p.a. non potrà rispondere, in alcun modo, per gli eventuali danni, rigonfiamenti o difetti comunque causati da una messa in opera non corrispondente alle presenti indicazioni.

IMPORTANT:

if you fail to adhere to the instructions provided in this manual, Baido s.p.a. may not be held liable in any way whatsoever for any damage, swelling or defects caused by installations that do not correspond to the indications set out herein.

IMPORTANT:

en cas de non respect des indications reportées dans le présent manuel, Baido s.p.a. ne pourra en aucune façon répondre des éventuels dommages, renflements ou défauts causés par une mise en œuvre qui ne correspond pas aux présentes indications.



! Per il fissaggio dell'alzatina al top si raccomanda di evitare l'uso di viti in quanto il punto in cui la vite trapassa il laminato diventa una facile e possibile via di passaggio per le sostanze liquide.

Anche in questo caso provvedere alla sigillatura apponendo un abbondante "cordoncino" di silicone neutro trasparente sul top e sul muro (o piastrelle) in corrispondenza del posizionamento dell'alzatina.

IMPORTANTE: nel caso le suddette indicazioni non venissero rispettate la Baido s.p.a. non potrà in alcun modo ritenersi responsabile per eventuali rigonfiamenti del top.

- In caso di fissaggio con viti effettuare prima una pre-foratura e sigillare accuratamente per evitare infiltrazioni di liquidi.
- In the event of affixing with screws, first make a clearance hole and then seal carefully to avoid any risk of infiltration by liquids.
- En cas de fixation avec des vis, effectuer au préalable un forage et sceller minutieusement pour éviter des infiltrations de liquides.

To affix the splashback to the countertop, it is advisable to avoid the use of screws, since the point at which the screw passes through the laminate can easily become a means for infiltration by liquids. Here, too, it is recommended to seal the areas where the backsplash meets the countertop and the wall (or tiles) with plenty of transparent neutral silicone.

IMPORTANT: if the instructions provided above are not adhered to, Baido s.p.a. may not be held liable in any way whatsoever for any swelling of the countertop that may occur.

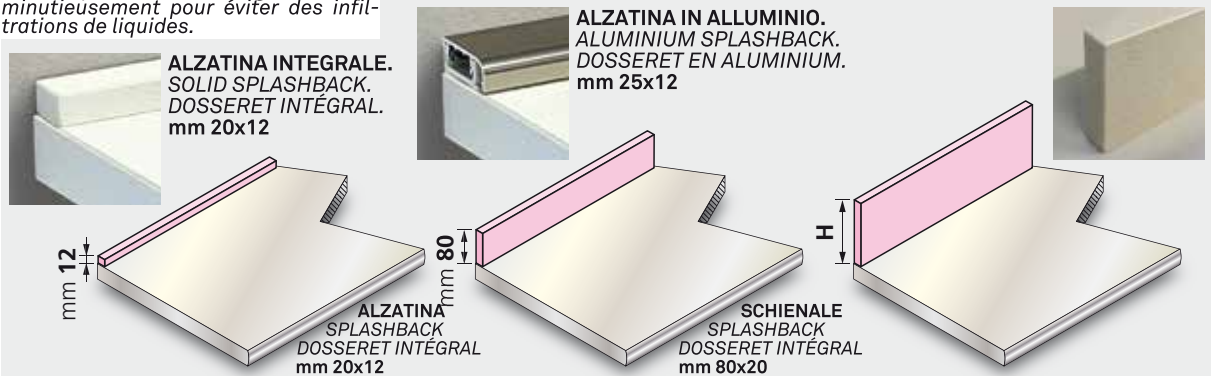
Pour fixer le dossier au plan, nous préconisons d'éviter d'employer des vis car le point qui transperce le stratifié devient une voie de passage facile et probable pour les substances liquides.

Dans ce cas également, pratiquer un scellage avec un abondant "cordon" de silicone neutre transparent sur le plan et sur le mur (ou carrelage) à hauteur du positionnement du dossier.

IMPORTANT : si les indications susmentionnées ne sont pas respectées, Baido s.p.a. ne pourra en aucune façon répondre des éventuels renflements du plan.



TIPOLOGIE DI ALZATINE / TYPES OF SPLASHBACK / TYPOLOGIES DE DOSSERETS



COMMENT EFFECTUER VOTRE COMMANDE

- Tipo e colore del materiale scelto.
- Sezione del top.
- Dimensioni esterne del top.
- Posizionamento delle forature del top.
- Scheda tecnica del lavello e del piano cottura, con dimensioni incasso.
- Eventuale raggio dei fori.
- Eventuali angoli fuorisquadra del top.
- Lati a vista, in appoggio a colonna o a muro.

- Type and colour of the chosen material.
- Section of the countertop.
- External dimensions of the countertop.
- Positioning of the boreholes of the countertop.
- Technical data sheets for the sink and hob, with inset dimensions.
- Hole radius, if applicable.
- Any non-square corners on the countertop.
- Visible sides, supported by an upright or wall.

- Le type et la couleur du matériau choisi.
- La section du plan.
- Les dimensions extérieures du plan.
- L'emplacement des trous sur le plan.
- La fiche technique de l'évier et du plan de cuisson, avec les dimensions de l'emplacement.
- L'éventuel rayon des trous.
- Les éventuels angles hors équerre du plan.
- Les côtés visibles, en appui à colonne ou au mur.

ESEMPIO DI MODULO COMPILATO CORRETTAMENTE.
EXAMPLE OF FORM COMPLETED PROPERLY.
EXEMPLE DE FORMULAIRE CORRECTEMENT REMPLI.

- **TOP: DIMENSIONI MASSIME REALIZZABILI**
mm 4180 x 1280.
(DIMENSIONI MAGGIORI DA CONCORDARE).
- **COUNTERTOP: MAXIMUM DIMENSIONS**
FEASIBLE mm 4180 x 1280.
(MORE GREAT TO BE AGREED).
- **PLAN: DIMENSIONS MAXIMUM FEASIBLE**
mm 4180 x 1280.
(PLUS GRANDE DIMENSIONS D'ACCORD).

STOCCAGGIO DEI TOPS

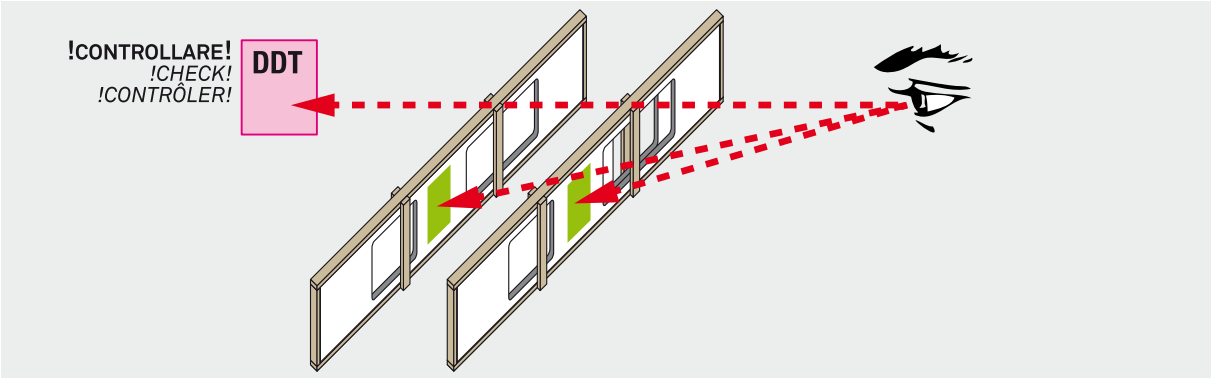
STORING THE COUNTERTOPS

STOCKAGE DES PLANS

! RICEZIONE DEL PRODOTTO:
alla consegna del prodotto controllare la corrispondenza alle specifiche del Vostro ordinativo, riportate sul DDT; verificare che non vi siano danneggiamenti o rotture. Nel caso di danni o pezzi mancanti annotare su apposito spazio del DDT le anomalie riscontrate. **La garanzia NON sarà valida in caso di mancata segnalazione.**

RECEIVING THE PRODUCT:
RECEIVING THE PRODUCT:
on delivery of the product, check that it corresponds to your specified order, as shown on the transport document; check that nothing is broken or damaged. In the event of damage or missing pieces, make a note in the relevant field on the transport document. **Failure to note any anomalies upon receipt will invalidate the warranty.**

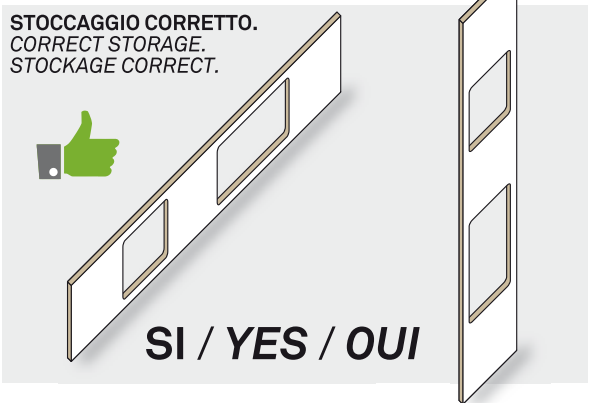
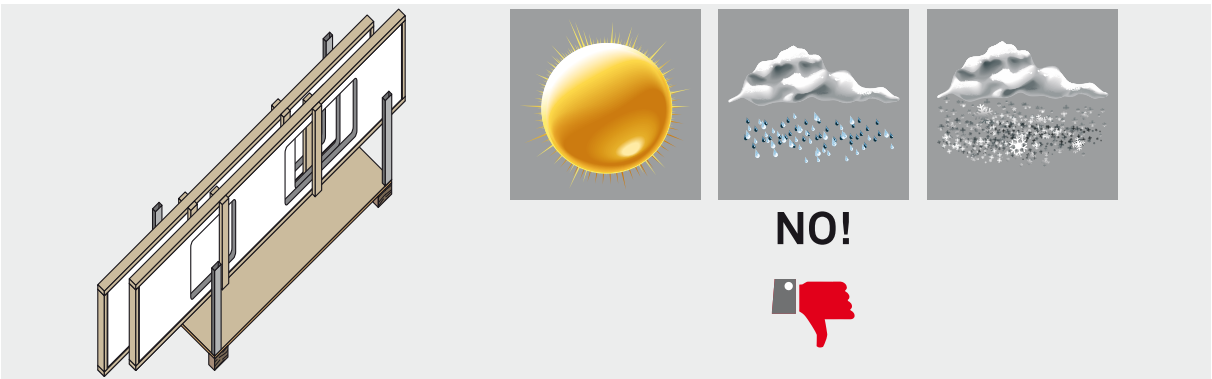
RÉCEPTION DU PRODUIT:
au moment de la livraison du produit, contrôler s'il correspond aux spécifications de votre ordre reportées sur le DDT; vérifier que le produit n'ait pas subi de dommages ou de ruptures. En cas de dommages ou de pièces manquantes, inscrire dans la case du DDT (document de transport) prévue à cet effet les anomalies relevées. **La garantie NE sera PAS valable en cas d'absence d'annotation.**



! STOCCAGGIO DEL PRODOTTO:
i tops devono essere stoccati al coperto, riparati dai raggi solari e dagli agenti atmosferici (pioggia, neve, ghiaccio, ecc.). **Non lasciare mai i prodotti all'esterno!**
I tops devono essere posizionati SEMPRE in verticale.

STORING THE PRODUCT:
the countertops must be stored indoors, away from direct sunlight and atmospheric agents (rain, snow, ice, etc.). **Never store the products outdoors!**
The countertops must ALWAYS be positioned vertically.

STOCKAGE DU PRODUIT:
les plans doivent être stockés dans un lieu fermé, à l'abri des rayons du soleil et des agents atmosphériques (pluie, neige, givre, etc.). **Ne jamais laisser les produits à l'extérieur !**
Les plans doivent TOUJOURS être disposés en vertical.

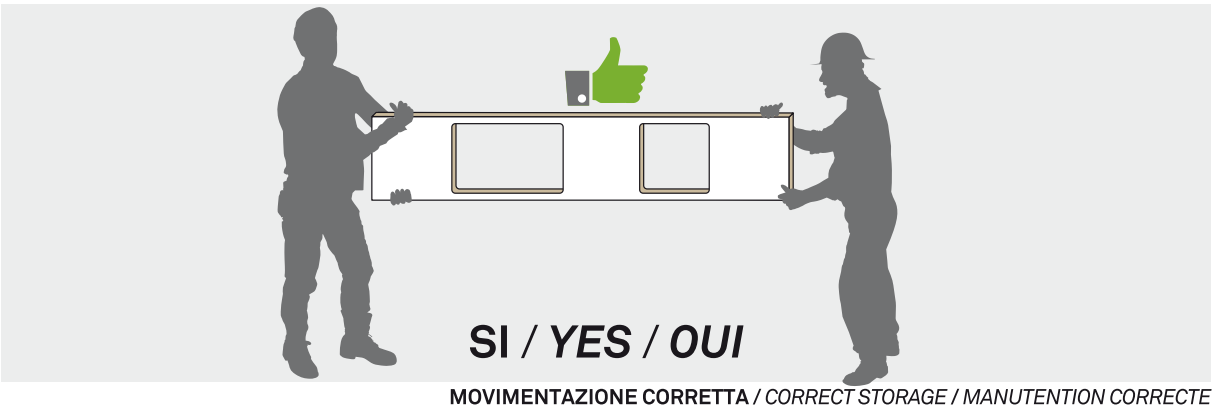
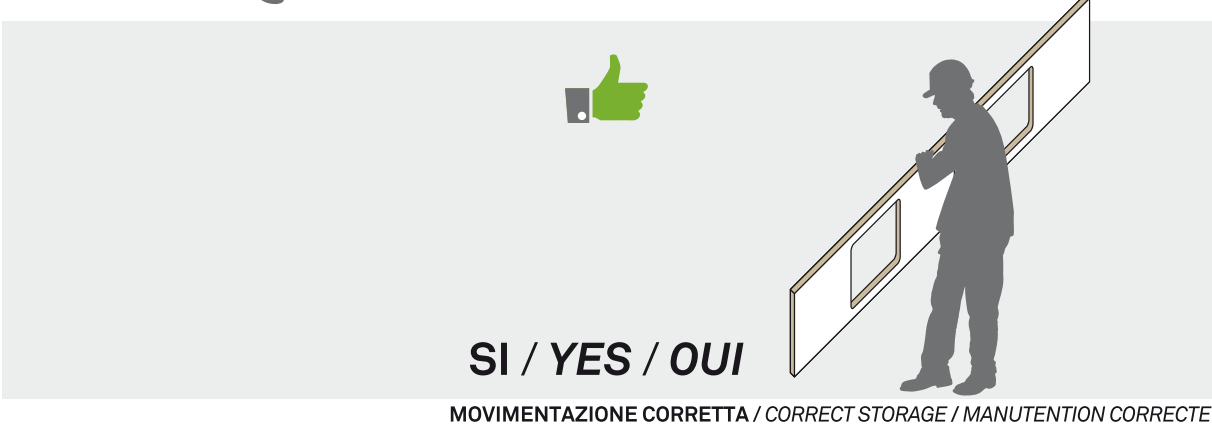
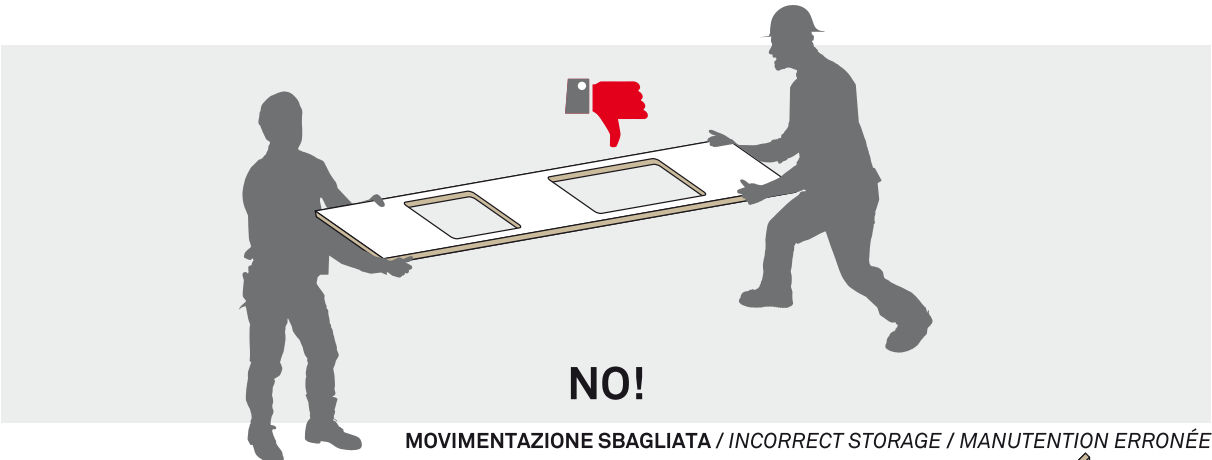


MOVIMENTAZIONE DEI TOPS
HANDLING THE COUNTERTOPS
MANUTENTION DES PLANS

MOVIMENTAZIONE:
i tops devono essere movimentati con particolare CAUTELA, evitando torsioni e scossoni.
I tops devono essere movimentati e posizionati SEMPRE in VERTICALE.

HANDLING:
the countertops must be handled with GREAT CARE, avoiding jolts or twists.
They must ALWAYS be handled and positioned VERTICALLY.

MANUTENTION:
les plans doivent être manutentionnés avec une PRÉCAUTION particulière en évitant les torsions et les heurts.
Les plans doivent TOUJOURS être manutentionnés et positionnés en VERTICAL.



PULIZIA E MANUTENZIONE

CLEANING AND MAINTENANCE

NETTOYAGE ET MAINTENANCE

PULIZIA

I tops in laminato HPL ed UNICOLOR HPL possono essere puliti da impurità quali polvere, grasso, liquidi alimentari, cosmetici, colori, vernici, ed altre impurità similari, mediante impiego di comuni detergenti per uso domestico o solventi quali acqua o alcool.

È assolutamente sconsigliato l'uso di sostanze abrasive e/o graffianti.

Non usare detergenti contenenti acidi forti o sali fortemente acidi, quali ad esempio decalcificanti a base di acido formico e di acido aminosolfatico, pulitori per scarichi, pulitori per argento e detergenti per forni.

In tutti i casi si raccomanda sempre di risciacquare con acqua e provvedere all'asciugatura mediante panni non abrasivi.

Si ricorda inoltre che è sempre buona norma rimuovere immediatamente lo sporco e le impurità a contatto con la superficie, in quanto alcune sostanze alimentari (quali caffè, olio, limone e altre) se lasciate per lungo tempo a contatto del top potrebbero causare macchie di difficile rimozione.

CLEANING

HPL and UNICOLOR HPL countertops can be cleaned to remove dirt, grease, food liquids, cosmetics, paints, varnishes and other similar impurities. The cleaning operations should be carried out with regular domestic detergents or solvents such as water or alcohol.

It is not in the least advisable to use abrasive substances and/or substances that may scratch the surface.

Do not use detergents containing strong acids or highly acidic salts, such as descalers based on formic acid or amine sulphate, drain cleaner, silver cleaner or oven cleaner.

In any case, always remember to rinse with water and then dry using non-abrasive cloths.

Also bear in mind that it is always advisable to remove dirt and impurities immediately, as soon as they come into contact with the surface, since certain foodstuffs (coffee, olive oil and lemon juice, amongst others) can leave stains that are otherwise difficult to remove.

NETTOYAGE

Les plans en HPL stratifié et UNICOLOR HPL peuvent être débarrassés des impuretés comme la poussière, le gras, les liquides alimentaires, les produits cosmétiques, les couleurs, les vernis et autres en utilisant des détergents communs à usage domestique ou des solvants comme l'eau ou l'alcool.

L'utilisation de substances abrasives et/ou rugueuses est fermement déconseillée.

Ne pas utiliser de détergents contenant des acides forts ou des sels fortement acides comme par exemple les décalcifiants à base d'acide formique et d'acide sulfurique, nettoyeurs pour écoulements, nettoyeurs pour argent et détergents pour fours.

Dans tous les cas, nous préconisons systématiquement de rincer à l'eau et d'essuyer à l'aide de chiffons non abrasifs.

Nous rappelons par ailleurs qu'il est toujours préférable d'éliminer immédiatement les saletés et les impuretés en contact avec la surface, car certaines substances alimentaires (comme le café, l'huile, le citron et autres) laissées trop longtemps en contact avec le plan peuvent laisser des traces difficiles à éliminer.

IGIENE

I laminati HPL e UNICOLOR HPL sono di facile pulizia e manutenzione e, data la loro igienicità, trovano largo impiego negli ambienti domestici, sale chirurgiche, camere sterili, aree di preparazione e cottura degli alimenti, ecc..

La normale pulizia avviene asportando dalla superficie lo sporco con detergenti domestici.

Le superfici HPL, oltre che ad una buona resistenza ai prodotti chimici di uso domestico, inibiscono la crescita delle spore e dei batteri, in accordo alle norme europee ISO 846, e sono certificate per l'utilizzo a contatto con gli alimenti, sia breve che prolungato.

HYGIENE

HPL laminates and UNICOLOR HPL laminates are easy to clean and maintain and, given their hygienic nature, are widely used in domestic settings, operating theatres, clean rooms, food preparation and cooking areas, etc. Normal cleaning is carried out by removing dirt from the surface with domestic detergents.

As well as being highly resistant to everyday chemical products, HPL surfaces also prevent the proliferation of spores and bacteria, in compliance with the ISO 846 European standard, and are certified for short- and long-term contact with food.

HYGIÈNE

Les stratifiés HPL et UNICOLOR HPL sont faciles à nettoyer et à entretenir et du fait de leurs caractéristiques d'hygiène, ils trouvent de nombreux emplois dans les milieux domestiques, les salles de chirurgie, les chambres stériles, les zones de préparation et de cuisson des aliments, etc.

Le nettoyage courant se fait en éliminant la saleté qui se trouve sur la surface à l'aide de détergents domestiques.

Les surfaces HPL ne sont pas seulement résistantes aux produits chimiques à usage domestique, elles empêchent le développement des spores et des bactéries, conformément aux normes européennes ISO 846, et sont certifiées pour l'utilisation en contact avec les aliments, même prolongé.



AVVERTENZE

Rimuovere eventuali residui d'acqua rimasti sul top: l'eventuale formazione di calcare depositatasi sulla superficie potrebbe comportare difficoltà di rimozione; residui calcarei persistenti possono essere ridotti o eliminati con prodotti a base di acidi deboli quali acido citrico (max. 10%), acido acetico (max. 10%), acido fosforico (max. 3%), avendo cura di rimuoverli in tempi rapidi. Non trascinare pentole, piatti e oggetti vari sulla superfice del top onde evitare graffiature permanenti. Evitare il contatto prolungato della superficie del top o degli schienali con fonti di calore, anche per irraggiamento (pentole calde, piastre, ferro da stiro, forni in appoggio, ecc.) onde evitare possibili imbarcamenti e/o fessurazioni dovute a ritiri e a dilatazioni termiche dei singoli materiali componenti. Non far sporgere dal perimetro del piano di cottura pentole, padelle, bistecchiere e altri elementi propagatori di calore; usare sempre sottopentole.

WARNINGS

Remove any residual water from the countertop: any lime-scale deposited on the surface could be difficult to remove; lime-scale deposits can be reduced or eliminated with cleaning products based on weak acids such as citric acid (max. 10%), acetic acid (max. 10%) or phosphoric acid (max. 3%), taking care to remove them rapidly. Do not drag cookware, crockery or other objects across the surface of the countertop, so as to avoid leaving permanent scratches. Avoid prolonged contact of the surface of the countertop or back panels with sources of heat, including radiation (hot pots, plates, irons, open ovens, etc.) in order to eliminate the risk of possible warping and/or cracking due to the shrinkage and/or thermal expansion of the individual components. Do not leave pots, pans, griddles or other heat sources protruding from the edge of the hob; always use trivets.

AVERTISSEMENTS

Éliminer les éventuels résidus d'eau se trouvant sur le plan: la formation de calcaire qui se dépose sur la surface pourrait devenir difficile à enlever; il est possible de réduire ou d'éliminer les résidus calcaires persistants avec des produits à base d'acides légers comme l'acide citrique (max. 10 %), l'acide acétique (max. 10 %), l'acide phosphorique (max. 3 %), en ayant soin de les éliminer en temps rapides. Ne pas traîner de casseroles, d'assiettes et autres objets sur la surface du plan afin d'éviter les rayures permanentes. Éviter le contact prolongé de la surface du plan ou des dosserets avec des sources de chaleur, même par irradiation (casseroles chaudes, plaques, fer à repasser, fours à poser, etc.) afin d'éviter d'éventuels tuilages et/ou fissures dus à des rétrécissements et à des dilatations thermiques de chaque matériau et composant. Ne pas faire dépasser du périmètre du plan de cuisson des casseroles, poêles, grils et autres éléments propagateurs de chaleur; utiliser toujours des sous-plats.

LAMINATO HPL / UNICOLOR HPL / FENIXCOLOR: CONSIGLI PER LA PULIZIA DELLA SUPERFICIE DEL LAMINATO
LAMINATE HPL / UNICOLOR HPL / FENIXCOLOR: RECOMMENDATIONS FOR CLEANING THE LAMINATED SURFACE
STRATIFIÉ HPL / UNICOLOR HPL / FENIXCOLOR: CONSEILS POUR LE NETTOYAGE DE LA SURFACE DU STRATIFIÉ

(Prodotto conforme alle norme europee EN 438-ISO 4586) (Product compliant with European/international standards EN 438-ISO 4586) (Produit conforme aux normes européennes EN 438-ISO 4586)		PRODOTTI DI PULIZIA CONSIGLIATI RECOMMENDED CLEANING PRODUCTS PRODUITS DE NETTOYAGE PRÉCONISÉS			
NATURA DELLO SPORCO NATURE OF THE DIRT NATURE DE LA SALETÉ	ACQUA WATER EAU	ACQUA FREDDA CON SAPONE O DETERGENTE COLD WATER WITH SOAP OR DETERGENT EAU FROIDE AVEC SAVON OU DÉTERGENT	ACQUA CALDA CON SAPONE O DETERGENTE WARM WATER WITH SOAP OR DETERGENT EAU CHAUDE AVEC SAVON OU DÉTERGENT	ALCOOL ALCOHOL ALCOOL	ACETONE ACETONE ACÉTONE
	●sciropo / succo di frutta / marmellata / latte / liquori / te / caffè / vino / sapone. ●syrup / fruit juice / jam / milk / liqueur / tea / coffee / wine / soap. ●sirop / jus de fruit / confiture / lait / liqueurs / thé / café / vin / savon.				
	●grasso animale e vegetale / salsa / uova / sangue secco / vino e liquore secco. ●animal and vegetable fat / sauce / egg / dried blood / dried wine and liqueur. ●gras animal et végétal / sauce / œufs / sang sec / vin et liqueur sèche.				
	●nero fumo / gelatina / residui organici / colore acquerello / gomma arabica / colla vegetale o vinilica. ●black smoke / jelly / organic residues / watercolour / gum arabic / vegetable glue or PVA. ●fumée noire / gélatine / résidus organiques / couleur pastelle / gomme arabique / colle végétale ou vinylique.				
	●lacca per capelli / fondo tinta / cipria grassa / cera / inchiostro / biro / olio vegetale / olio di ricino / pennarello / alonature di solventi. ●hairspray / coloured base coat / cosmetic powder / wax / ink / biro / vegetable oil / castor oil / felt pen / solvent rings. ●laque pour cheveux / fond de teint / far à jour gras / cire / encre / stylo / huile végétale / huile de ricin / stylos feutres / auréoles de solvants.				
	●smalto per unghie / spruzzi di lacche / olio di lino. ●nail-polish remover / lacquer spray / linseed oil. ●vernis à ongles / pulvérisation de laques / huile de lin.				
MODO DI APPLICAZIONE DEL PRODOTTO APPLICATION METHOD MODE D'APPLICATION DU PRODUIT	SPUGNA UMIDA DAMP SPONGE ÉPONGE HUMIDE			STRACCIO DI COTONE COTTON CLOTH CHIFFON DE COTON	
STRUMENTO DI ASCIUGATURA DRY WITH INSTRUMENT POUR LE SÉCHAGE	STRACCIO DI COTONE COTTON CLOTH CHIFFON DE COTON				

BAIDO: THE SPECIAL TOP



SCATOLA COLLEZIONE CAMPIONI (cm 32X11X16 H) / SAMPLE COLLECTION BOX / BOÎTIER COLLECTION ÉCHANTILLONS



ESPOSITORE CAMPIONI / SAMPLE DISPLAY UNITS / PRÉSENTOIR ÉCHANTILLONS

KIT PULIZIA FENIXCOLOR / FENIXCOLOR CLEANING KIT / KIT NETTOYAGE FENIXCOLOR



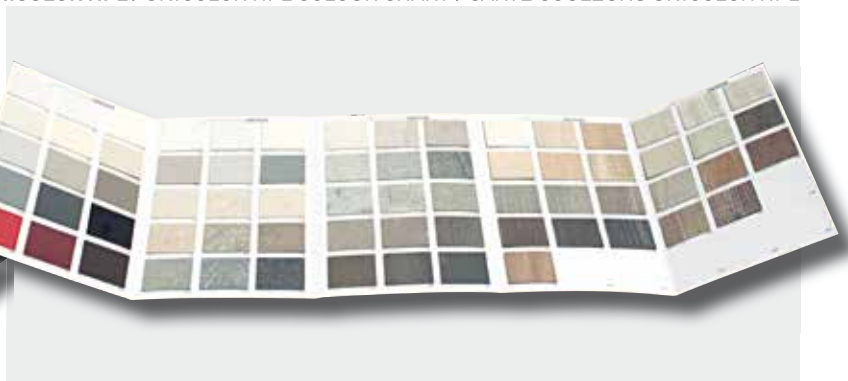
BORSETTA / CARRIER BAG / SHOPPER



DEPLIANT / BROCHURE / DÉPLIANTS



CARTELLA COLORI UNICOLOR HPL / UNICOLOR HPL COLOUR CHART / CARTE COULEURS UNICOLOR HPL



CARTELLA COLORI FENIXCOLOR / FENIXCOLOR COLOUR CHART / CARTE COULEURS FENIXCOLOR



MANUALE TECNICO / TECHNICAL MANUAL / MANUEL TECHNIQUE



GADGETS / GADGETS / GADGETS

Note

I modelli illustrati nel presente catalogo
sono stati ideati e realizzati dalla Baido s.p.a..

**Le soluzioni sono protette
da registrazione o brevetto.**

*The models illustrated in this catalogue have
been designed and made by Baido s.p.a..*

***The solutions are protected from
registration or patent.***

*Les modèles illustrés dans le présent catalogue
ont été projetés et réalisés par Baido s.p.a..*

***Les solutions sont protégées
de l'enregistrement ou de brevet.***

INDUSTRIA ARREDOCOMPONENTI

BAIDO®

BAIDO, THE SPECIAL TOP

INDUSTRIA ARREDOCOMPONENTI

BAIDO®

BAIDO s.p.a.

35010 Santa Giustina in Colle (PD)

Italia

Via Tergola, 38

T +39 049 5790944

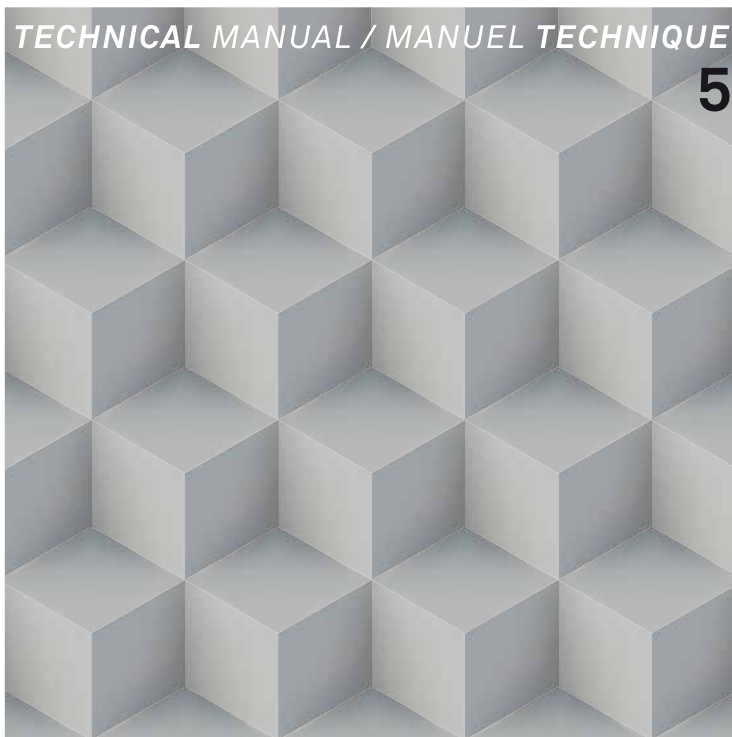
F +39 049 9300836

www.baido.com

MANUALE **TECNICO**

TECHNICAL MANUAL / MANUEL TECHNIQUE

5



BAIDO
THE
SPECIAL TOP